|  |
| --- |
| **IFD N° 6026   ROSARIO DE LERMA**    **CARRERA: Profesorado de Educación Física**    **Materia:  Pedagogía**    **Cuatrimestral**    **CURSO:   PRIMER AÑO PRIMERA  DIVISIÓN**    **DOCENTE: PROF.  MARÍA LAURA**    **AÑO 2020** |

**PRIMEROS SEIS TRABAJOS ( MARZO Y ABRIL)**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Actividad N° 1**  **Tema: Pedagogía**  **a)Investigar en las páginas de internet (Google) sobre diferentes conceptos de: PEDAGOGÍA. Para esto deben colocar en Google: ¿Qué es la pedagogía? O bien, ¿A qué se llama Pedagogía? Definición de Pedagogía.**  **b)Realizar una lectura comprensiva sobre los mismos y una síntesis con aportes más importantes (debe ser una buena síntesis, no se puede sintetizar todo en un párrafo). Mencionar los autores y sus aportes teóricos. (Tengan en cuenta que esto deberán estudiar)**  **c) Completar el cuadro con (breves aportes)**   |  |  | | --- | --- | | **Pedagogos** | **Aportes importantes** | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  |   **d) Investigar en internet (Google) y completar sobre las características de:**  **la Pedagogía tradicional. ………………**  **la Pedagogía Moderna…………..**  **la Nueva Pedagogía………………**  **la pedagogía Actual…………** |

|  |
| --- |
| **Actividad N°2**  **Tema: La Educación**  **1-Indague en internet, diferentes páginas, o bien en el libro el ABC de la Pedagogía de la autora Gvirtz, Silvina; y escriba los aportes más relevantes, sobre:**  **a)El concepto de Educación**  **b)Los tipos de Educación**  **c)La educación formal y sus características**  **d) La educación no formal y sus características**  **e) La educación informal y sus características.**  **2-Explore el Diario el Tribuno de Salta ( Google) e indague sobre e la Educación Física en Salta y realice un esquema o mapa conceptual para presentar a sus compañeros (una carilla).**  **3-Escriba sus pensamientos, sobre qué opina sobre la Educación Física en la escuela Primaria y en los colegios secundarios, donde Ud. se desempeñará, en el futuro como docente (una carilla).** |

|  |
| --- |
| **Actividad N°3**  **Tema: La educación**  **Actividad:**  **1-Observe las siguientes películas:**  **El profesor**  **2-Escriba un breve comentario de una carilla, de cada película (lo que se observa de la película).**  **3- Elabore un análisis crítico, lo que UD. piensa de la película y relacione el mismo con la carrera de Educación Física. En relación a los docentes, a los alumnos, a los directivos, a la metodología de enseñanza, la disciplina; otros.** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Actividad N°4**  **Tema: Las problemáticas de la Educación**  **Actividad:**  **1-Menciona problemáticas de la educación en la provincia de Salta, a nivel general, e indicar las soluciones como profesor de Educación Física.**   |  |  | | --- | --- | | **Problemáticas** | **Soluciones** | | **Edificio** |  | | **Recursos** |  | | **Uso de internet** |  | | **ESI** |  | | **No estudian los estudiantes** |  |   **2-Menciona por lo menos diez problemáticas y sobre las mismas indicar las soluciones desde la enseñanza de la Educación Física, cómo haría para modificarla.**   |  |  | | --- | --- | | **Espacio de Educación Física** |  | | **Tiempo** |  | | **Estrategias** |  | | **Recursos didácticos** |  | | **Conducta de los alumnos** |  | | **Los docentes de Educación Física** |  | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Actividad N°5**  **Tema: La Educación Actual**  **Actividad:**  **1-Menciona problemáticas de la educación en la provincia de Salta, a nivel general, e indicar las soluciones como profesor de Educación Física.**   |  |  | | --- | --- | | **Problemáticas** | **Soluciones** | | **Edificio** |  | | **Recursos** |  | | **Uso de internet** |  | | **ESI** |  | | **No estudian los estudiantes** |  |   **2-Menciona por lo menos diez problemáticas y sobre las mismas indicar las soluciones desde la enseñanza de la Educación Física, cómo haría para modificarla.**   |  |  | | --- | --- | | **Espacio de Educación Física** |  | | **Tiempo** |  | | **Estrategias** |  | | **Recursos didácticos** |  | | **Conducta de los alumnos** |  | | **Los docentes de Educación Física** |  | |

|  |
| --- |
| **Actividad N°6**  **Tema: La educación Actual**  **Actividad:**  **1-Lea el texto de Guillermo Etcheverry sobre: La Tragedia Educativa y realice una síntesis con las ideas más importantes de:**  **¿Para qué educar?**  **¿Para qué los maestros?**  **¿Para qué la lengua?**  **¿Para qué (tanta) información)?**  **¿Para qué el libro?**  **¿Para qué el pasado?**  **¿Para qué esforzarse en aprender?**  **¿Para qué la escuela?**  **3- Escriba un análisis crítico, lo que UD. piensa de la educación actual, (en diez renglones). Relea lo que escribió y corrija el texto.** |

**ACTIVIDAD 1**

1-La pedagogía es la [ciencia](https://concepto.de/ciencia/), perteneciente a las [Ciencias sociales](https://concepto.de/ciencias-sociales/) y Humanas, que se encarga del estudio de la [educación](https://concepto.de/educacion-4/).

El objeto principal de estudio de la pedagogía es **estudiar a la educación como un fenómeno socio-cultural**, es decir que existen [conocimientos](https://concepto.de/conocimiento/) de otros ciencias que pueden ayudar a hacer comprender lo que realmente es la educación, como por ejemplo, la [historia](https://concepto.de/historia/), la [psicología](https://concepto.de/psicologia-3/), la [sociología](https://concepto.de/sociologia/), la [política](https://concepto.de/politica/), entre otras.

El concepto pedagogía proviene del griego (paidagogeo), «paidos» que significa niño y «ago«, que quiere decir guía. Esta ciencia tiene la función de **orientar las acciones educativas en base a ciertos pilares** como prácticas, técnicas, principios y [métodos](https://concepto.de/metodo/).

En la Real Academia Española, la pedagogía es definida como la**ciencia que estudia la educación y la enseñanza**, que tiene como [objetivos](https://concepto.de/objetivo/) proporcionar el contenido suficiente para poder planificar, evaluar y ejecutar los procesos de [enseñanza](https://concepto.de/ensenanza/) y [aprendizaje](https://concepto.de/aprendizaje-2/), haciendo uso de otras ciencias como las nombradas anteriormente.

Existen dos tipos de pedagogía, ellas son:

* Pedagogía general: Hace referencia a las cuestiones universales sobre la investigación y del accionar sobre la educación.
* Pedagogía específica: A través del paso del [tiempo](https://concepto.de/tiempo/) se han ido sistematizando diferentes cuerpos del conocimiento que tienen que ver con las experiencias y realidades históricas de cada uno.

A lo largo de la historia, muchos han sido los pedagogos que se encargaron de plantear sus propias teorías sobre la pedagogía, sin embargo, hay muchos que aún son reconocidos actualmente por sus aportes, uno de ellos es el educador brasileño llamado Paulo Freire. Él estableció una cantidad de veinte máximas consideradas fundamentales en la pedagogía desde su punto de vista.

La pedagogía**es asociada a otra ciencia denominada andragogía,** ésta es la encargada de formar a los hombres como humanos permanentes, teniendo en cuenta sus vivencias y experiencias sociales y culturales.

Tipos de pedagogía

* Pedagogía Infantil: El objeto de estudio es la educación de los niños. En la pedagogía

infantil se tienen en cuenta los aspectos evolutivos educativos durante el desarrollo. La

etapa de crecimiento de un niño es muy importante, ya que es en ella el momento donde se

adquieren competencias fundamentales para el resto de vida, por lo que la labor de

educadores es fundamental.

* Pedagogía crítica: El objetivo principal de este tipo de pedagogía es transformar

el sistema tradicional y desarrollar un pensamiento crítico en cada uno de los alumnos.

* Pedagogía conceptual: La pedagogía conceptual tiene como objetivo principal desarrollar

el pensamiento, los valores y las habilidades de cada alumno teniendo en cuenta su edad.

Este tipo de pedagogía se divide en un total de tres formas: afectiva, cognitiva y expresiva.

* Pedagogía Waldorf: Este modelo pedagógico fue creado por el fundador de la

antroposofía, Rudolf Steiner. Este tipo de pedagogía se basa en la educación de una persona, en su autonomía y libertad, donde se tiene en cuenta principalmente la capacidad creativa y artística de cada persona. Es estructurada en tres niveles, el primero de ellos abarca a los niños de hasta seis años de edad y en las actividades que se centran en el desarrollo de los sentidos y corporeidad, el siguiente nivel es para los niños de siete a trece años, en este nivel se toma en cuenta el descubrimiento que tiene cada uno de ellos sobre el mundo. Luego se encuentra el último nivel, que va hasta los veintiún años de edad, aquí se desarrolla el pensamiento de forma autónoma y la compresión.

* Psicopedagogía: La psicopedagogía es la relación en la psicología y la pedagogía. Estas dos

ciencias juntas dan lugar a una nueva que se encarga de estudiar los procesos psicológicos que ocurren durante el aprendizaje. Los campos en los que sueles desarrollarse e implementarse con más frecuencia son en los trastornos de aprendizaje y la orientación vocacional. En la actualidad es una gran cantidad de niños que la debe recurrir a la psicopedagogía para poder corregir y orientarse en temas relacionados exclusivamente con la dificultad en el aprendizaje, de tal manera que esta ciencia los ayuda de forma directa a desarrollar un mejor proceso de compresión y se les brinda herramientas que les serán muy útiles para su futuro.

Fuente: https://concepto.de/pedagogia/#ixzz6JWRc4j6I  
  
Fuente: <https://concepto.de/pedagogia/#ixzz6JngFa4ox>

**c) Completar el cuadro con (breves aportes)**

|  |  |
| --- | --- |
| **Pedagogos** | **Aportes importantes** |
| Jean – Jacques Rosseau (1712-1778) | Uno de los autores más reconocidos de la época de la Ilustración.  Filósofo, escritor y músico, Rousseau afirma que la educación es una forma de dominio social. Unos se imponen sobre otros mediante el conocimiento**.** |
| Paulo- Freire  (1921-1997) | Es el creador de un pedagogía en la que los individuos se forman a través de situaciones cotidianas. La pedagogía libertadora de Freire plante dos momentos diferentes. En la primera etapa el individuo deberá tomar conciencia de la realidad en la que vive, como ser  **sujeto de opresión**  En el segundo momento los individuos luchara contra los opresores para liberarse. |
| Celestin Freinet (1896-1966) | Fun maestro francés creador de la escuela nueva. Propone una pedagogía vinculada de forma directa a los intereses de los niños, colocándolos en un rol activo.  Se construye una escuela que tiene en cuenta la vida familiar y la del pueblo, generando una pedagogía única que vincula a la escuela con el medio social. Freinet es creador de actividades artísticas de motivación y expresión. |

**D) Investigar en internet (Google) y completar sobre las características de:**

**PEDAGOGÍA TRADICIONAL**

·        La escuela es la principal fuente de información, así como de transformación cultural e ideológica de las masas respondiendo a los intereses de la burguesía como clase dominante.

·        El maestro es el centro de proceso de enseñanza

·        El estudiante juega un papel pasivo, con poca independencia cognoscitiva y pobre desarrollo del pensamiento teórico.

·        El programa es muy rígido y con gran volumen de información

·        El método que fundamentalmente se utiliza es el de exposición verbal

·        El profesor generalmente exige del alumno la memorización de lo que narra y expone, ofreciendo gran cantidad de información pues se considera el principal transmisor de conocimientos.

<http://licienciaturaeduumad.blogspot.com/2012/10/pedagogia-la-pedagogia-tradicional.html>

**PEDAGOGIA MODERNA**

Entendemos por pedagogía moderna, un corte de conocimiento generado por nuestros grandes pensadores, el cual conlleva a la revolución ideológica, de los principios radicados por las clases dominantes, es en esta etapa de la vida donde se pone entela de juicio los conceptos religiosos , políticos , morales y sociales, en los cuales la sociedad, tradicionalista ha construido su nido, nuestros héroes se desentrañan buscando el surgimiento de la libertad individual a si como colectiva, solo con el fin de lograr la participación  en campos no antes disponibles para el individualismo. <http://evermay86.over-blog.es/article-pedagogia-moderna-39784068.html>

. La pedagogía moderna es la destinada a romper con los rígidos esquemas de la pedagogía tradicional

. Aplicada especialmente por los jesuitas, surgiendo esta nueva concepción, junto a los cambios de mentalidad de la época, a mediados del siglo XIX, aunque su relevancia se adquirió recién en el siglo XX, sin que la anterior desaparezca.

. Muchos de los principios tradicionales, los observamos vigentes en la actualidad y a veces mezclados con las modernas concepciones.

. Uno de los pedagogos más característicos de la corriente llamada moderna es el suizo Juan Enrique Pestalozzi, que vivió entre 1746 y 1827, proponiendo un aprendizaje gradual que partiera de la experiencia, que comprendiera la moral, la sociabilidad, la actividad física y la religión, para ambos sexos, integrando al estudio, las tareas agrícolas, aprendiendo en contacto con la naturaleza y en libertad.

<https://educacion.laguia2000.com/tipos-de-educacion/pedagogia-moderna>

**LA NUEVA PEDAGOGIA**

. El filósofo estadounidense y uno de los padres de la Nueva Pedagogía John Dewey, a través de su obra Democracia y educación (1916), junto con las inestimables aportaciones de pensadores tan relevantes como Jean-Jacques Rousseau, Jean Piaget, Pierre Bourdieu y Michel Foucault, establecieron los pilares básicos que sustentarían este nuevo modelo en donde se ubicaría la mayoría de las tendencias y conceptos de una nueva educación (Escuela Nueva) En él se analiza y profundiza, entre otras cuestiones, en que el estudiante no es el responsable de su exiguo rendimiento académico, sino que son la sociedad y la escuela las que deben asumir este grado de culpabilidad, al no tomar conciencia del cambio de paradigma educativo actual, ofreciendo los medios y las herramientas adecuados para que los alumnos sean los protagonistas de su propio aprendizaje, atendiendo a las necesidades planteadas por el surgimiento de una emergente y neófita idea de sociedad

. El objetivo de la Nueva Pedagogía es focalizar el centro de interés en los estudiantes, partiendo de los conocimientos ya adquiridos y relevantes (aprendizaje significativo), estableciéndose así un aprendizaje de asociación y construcción de conceptos (constructivismo), en el que los conocimientos adquieren un verdadero sentido (motivación). Con todo se prepara al individuo para los retos desafiantes de un mundo tecnológico, globalizado y altamente cambiante, en una estructura y diseño de conocimientos conectados (memorización), consolidando unas enseñanzas que conforman un bagaje cultural dinámico y que servirán como lentes para comprender un entorno altamente cambiante y volátil

. En definitiva, la Nueva Pedagogía nos redirige hacia la comprensión de un procesamiento cognitivo como es la memorización como herramienta necesaria para el aprendizaje, entendiéndolo desde un nuevo paradigma educativo.

**LA ACTUAL PEDAGOGIA**

* Ocupar al profesorado en rellenar innumerables impresos estériles que le roban el tiempo para preparar mejor sus clases (es difícil saber si la deforestación de nuestros bosques se debe más a los especuladores inmobiliarios o a los psicopedagogos-defotocopia).
* Inventar constructos teóricos vacíos y nocivos para la enseñanza. Por ejemplo, `metamotivación´ que no es más que una estrategia del sistema para “liberar” al alumno de todo esfuerzo y de toda responsabilidad. En un artículo publicado en El País, explicaba uno del gremio que “el alumno tiene derecho a aprender”, aclarando a continuación que esto era algo más ambicioso que el mero derecho a “ser adecuadamente enseñado”. Todo derecho implica un deber, en este caso del profesor que tiene la obligación de encontrar la manera para interesarle en su materia. De esta forma si un alumno se duerme o se aburre en clase es que el profesor está cometiendo un fraude con él (por cierto, es harto curioso cómo estos expertos en metamotivación resultan atrozmente monótonos e incapaces de interesar lo más mínimo al profesorado en sus “metavisiones” sobre la enseñanzaaprendizaje).

No obstante, el pecado de lesa Pedagogía es solo venial si luego el docente aprueba a todos los alumnos.

* Ofrecer a priori la complicidad al alumno ante cualquier falta de disciplina o bajo rendimiento. Empapelar de burrocracia al docente que se atreva a suspender o imponer cualquier sanción. Empantanar todo lo que sirve para enseñar. Facilitar el aprobado del máximo número posible de alumnos como objetivo profesional y presentarlo como meta progresista por excelencia (“el profesor –dicen- al evaluar se autoevalúa: tantos sobresalientes pones, tan sobresaliente eres”). En definitiva, asumir el rol de comisario político que garantiza a sus Amos el maquillaje del fracaso escolar.
* Defender, con un lenguaje dulzón, maternal y ñoño, una “enseñanza personalizada” para los alumnos que, en realidad, viene a obturarlos como sujetos de

aprendizaje, pues les priva de la responsabilidad y de la asunción de sus propios actos.

* Disminuir (o hacer desaparecer) la autoridad del profesor, lo que se presenta como una conquista progresista e igualitaria (la “mayoría oprimida” rebelándose contra el tirano). Recordemos a aquella insigne psicopedagoga de Instituto en las marismas del Guadalquivir que manifestó que “los alumnos solo agredían a los profesores con baja autoestima”, o aquel otro que dijo que “cada profesor tiene la autoridad que sabe ganarse, que se merece”. Por tanto, supone una contradicción en sus términos la expresión “agredir a un profesor”, como lo era hasta hace no mucho en nuestro país “violar a la esposa”.
* Atribuir al profesorado la responsabilidad de todos los males educativos. Si la LOGSE no brilla con su fulgor natural es por la escasa competencia pedagógica del profesorado de Secundaria. Podemos citar de memoria cincuenta documentos oficiales (entre ellos el anteproyecto de la LOE) que dicen eso de manera literal.
* Fetichizar el entorno. Proscribir el aprendizaje de lo que no existe en el contexto más inmediato. Si no hay trenes en tu comunidad, por ejemplo Canarias, no pueden aparecer en los planes de estudio.
* Glorificar el espontaneísmo cretino. Incluso decretando que la corrección de faltas de ortografía supone un acto de imperialismo cultural, pues invade la idiosincrasia expresiva del alumno. Y hay que oírles hablar sobre la –para ellos- sádica caligrafía. Las consecuencias naturales son el clasismo, la estrechez de perspectiva, la laxitud volitiva, la ausencia de discurso propio. Sánchez Ferlosio resumió admirablemente la condición de los jóvenes que produce el Régimen: “borriquitos con chandal”.
* Abolir la Enseñanza Media. En los IES todo debe modelarse a imagen y semejanza de la Enseñanza Primaria (de su concepción de la Enseñanza Primaria, que tampoco compartimos). Niegan toda entidad propia a la Enseñanza Secundaria, de ahí su devoción por la absurda etiqueta global de “enseñanza no universitaria”, que viola la regla elemental de toda definición y que rigurosamente da cabida a profesores de autoescuela, a gurús esotéricos, a predicadores de sectas satánicas, a iniciadores en ritos sadomasoquistas, a los que enseñan a falsificar dinero, joyas, carnés, a poner bombas en trenes, etc. <https://capfilosofia.blogia.com/2008/122002-caracter-sticas-de-la-pedagog-a-actual.php>

**ACTIVIDAD 2**

**Tema: La  Educación**

1. **El Conceptos de educación**

¿Cómo definimos la educación?.....”La educación es el conjunto de los fenómenos a través de los cuales una determinada sociedad produce y distribuye saberes, de los que se apropian sus miembros y que permiten la producción y la reproducción en esa sociedad”. (textual del libro).

Existen los “saberes eruditos”, que son formas de comportamiento social, hábitos y valores respecto de lo que está bien y lo que está mal. Educar significa estudiar artes, literatura, física, matemática, pero también hábitos y conductas sociales, como son bañarse, lavarse los dientes, llegar puntualmente al trabajo, etc.

Si bien la educación, es un fenómeno universal e inherente a toda la humanidad, las formas de educar varían de acuerdo a las sociedades y épocas.

La educación es una práctica social, porque es algo que las personas hacen, deseándolo o no y es una acción, porque tiene una dirección y un sentido histórico. Decimos que es social, ya que es necesario porque no existiría la vida humana sin ella y es universal porque no existe ni sociedad ni cultura en la que no se desarrollen prácticas educativas.

Fuente : LA EDUCACIÓN AYER, HOY Y MAÑANA-EL ABC DE LA PEDAGOGÍA Silvina Gvirtz, Silvia Grinberg y Victoria Abregú

Dependiendo del autor consultado, la educación se define como:

* “La educación consiste en dirigir los sentimientos de placer y dolor hacia el orden ético” – Aristóteles (filósofo griego, 384-322 a.C.)
* “La consecución de un alma sana en un cuerpo sano, tal es el fin de la educación” John Locke (filósofo inglés, 1632-1704).
* “La educación tiene por fin el desarrollo en el hombre de toda la perfección que su naturaleza lleva consigo” Immanuel Kant (filósofo alemán, 1724-1804)
* “La educación es la única manera de aprender a vivir para otros por el hábito de hacer prevalecer la sociabilidad por sobre la personalidad” –Auguste Comte (filósofo francés, 1798-1857)
* “Educación es evolución, racionalmente conducida, de las facultades específicas del hombre para su perfección y para la formación del carácter, preparándole para la vida individual y social, a fin de conseguir la mayor felicidad posible” – Rufino Blanco (educador español, 1861-1936)
* “La educación es un proceso de transmisión de las tradiciones o de la cultura de un grupo, de una generación a otra” – Fernando de Azevedo (educador brasileño, 1894-1974)

Fuente: <https://concepto.de/educacion-4/#ixzz6JZGWOUIF> ncepto de Educación

**b)** Los tipos de Educación

FORMAL: se entiende por aquellos procesos educativos que tienen lugar en la institución escolar.

NO FORMAL: abarca y se ocupa de todos aquellos procesos sistemáticos que no ocurren en la escuela. Abarca también las acciones de alfabetización que se dan fuera de la institución escolar, como ser planes de estudios para llegar a distintas poblaciones, para adultos, o diversas capacitaciones.

SISTEMÁTICA: tanto la educación formal, como la no formal, implican acciones sistemáticas, es decir una educación planificada, reglada y graduada.

ASISTEMÁTICA: son los aprendizajes resultantes de los juegos infantiles, la televisión, del cine.

PERMANENTE: es una respuesta social a los continuos nuevos saberes que se producen y a los cambios que se viven día a día en relación con el mundo del trabajo. Es decir el estar actualizado constantemente.

**b)Los tipos de Educación**

La educación se clasifica según los siguientes criterios, por el contexto, por la edad y nivel educativo, por el formato y por el contenido.

. ***Por el contexto***.

-**Formal**: Se corresponde con aquella que se lleva en instituciones educativas reconocidas como tal por la ley  y presenta tres características: está regulada, es intencional y está planificada

-**No formal**: **Es un tipo de educación que es intencional y organizada, pero que está fuera del ámbito formal**, por lo que no existe ley alguna y no está regulada por la esfera gubernamental. Puede reconocerse por medio de certificados, pero no tienen valor profesional.

-**Informal**: **La educación informal se da sin ninguna intención, y ocurre a lo largo de la vida**. Sucede en el ámbito social, por ejemplo, cuando los padres educan a su hijo en valores.

* [***Por la edad y nivel educativo***.](https://www.clasificacionde.org/tipos-de-educacion/#Por_la_edad_y_nivel_educativo)

-**Infantil**: La que va dirigida a los infantes en sus primeros años, en la mayoría de los países se conoce como educación preescolar

-**Primaria**: Aquella que va dirigida  a niños entres la edad de los 6 a los 12 años, comprende las nociones básicas del lenguaje y de las matemáticas, adicionalmente contempla aspectos culturales y sociales

-**Secundaria**: Se imparte a adolescentes con las edades comprendidas entre los 12 a 17 años, está ya incluyen las ciencias exactas de la química, física y matemáticas medias, además incluye el aprender de un nuevo idioma.

-**Superior**: Esta etapa representa la formación profesional de grado superior y los estudios universitarios.

-**Educación post-universitario**: Esta etapa comprende la formación que se lleva a cabo después de la universidad, e incluye postgrados, máster y doctorados.

* [***Por el formato***.](https://www.clasificacionde.org/tipos-de-educacion/#Por_el_formato)

-**Presencial**: La educación presencial se imparte en aulas y suele ser obligatoria la asistencia. Este es el formato clásico de educación.

-**Online o no presencial**: Se produce fuera de los espacios de la academia, esta se lleva a cabo en los confines de la red virtual, se levantan plataformas, conforme a la cual se pueden celebrar las clases y las evaluaciones respectivas.

* [Por el contenido.](https://www.clasificacionde.org/tipos-de-educacion/#Por_el_contenido)

-**Físico**: es un tipo de educación que se centra en educar a las personas en cómo, cuándo y por qué es necesario realizar actividad física, con aspectos teóricos, práctica física y deportiva.

-**Emocional**: Va relacionada con la inteligencia emocional y los mecanismos que un sujeto debe de aprehender con el fin de conocer como canalizar sus emociones de forma correcta, para su interrelación con sus semejantes y las circunstancias que le rodean.

-**En valores**: Busca incentivar la toma de decisiones acorde a la moral y las buenas costumbres, contribuyendo a formar ciudadanos de recto proceder en sus acciones y reacciones en la sociedad.

-**Intelectual**: La más común de todas y es la que busca ampliar las fronteras cognitivas, por medio del impartir de teorías y de conceptos, donde el sujeto aprende lo necesario para la vida diaria y laboral.

-**Social**: Va de la mano de la educación emocional pero esta busca incentivar las habilidades sociales en el individuo, a fin de que produzca y lleve a cabo relaciones sanas con sus semejantes.

-**Educación especial**: La educación especial es aquella destinada a personas con necesidades educativas especiales, por ejemplo, por superdotación intelectual o por discapacidades psíquicas, físicas o sensoriales.

|  |  |
| --- | --- |
| **TIPOS** | **DESCRIPIÓN** |
| **Amplia** | * Se entiende que todo fenómeno social siempre es educativo y forma parte de la socialización. |
| **Estricta** | * Se entiende que todo fenómeno es educativo solo cuando la socialización es intencional y consiente. |
| **Primaria** | * Se ´produce en la niñez. El niño adquiere el lenguaje y ciertos esquemas para comprender y actuar sobre la realidad. La reciben de parte de su familia de sus cuidadores. Componente emocional intenso. Es un proceso por el que el individuo atraviesa por primera y hace que se convierta en miembro de la sociedad. |
| **Secundaria** | * Se realiza en las instituciones. No implica un componente intencional tan intenso como en la primaria. Se trata del aprendizaje de roles. Es decir, es cualquier proceso posterior que introduce al individuo a nuevos sectores del mundo de su sociedad. |
| **Asistemática** | * No es reglada, es más azarosas. Es decir, que la educación se da como influencia espontanea, difusa, que se lleva a cabo en la familia y en la sociedad. Se aprende de forma inconsciente a través del medio ambiente, de las personas, del entorno que la rodea. |
| **Permanente** | * Es una respuesta social a los continuos nuevos saberes que se producen y a los cambios que se viven dia a dia en relación al trabajo. Es decir, es un proceso de aprendizaje que está presente durante toda la vida laboral del trabajador. |
| **Sistemática** | * Se trata de una acción planificada, reglada y gradual. Es decir, la educación se da como influencia planeada intencionada, que se realiza en la escuela y donde se tienen objetivos definidos, con normas y reglas previamente determinadas, con contenidos seleccionados e impartida por personas especializadas que seleccionan los contenidos que serán enseñados gradualmente. |

**c)La educación formal y sus características**

La educación formal se entiende como los procesos educativos que tienen lugar en la institución escolar, sea esta inicial, educación primaria, secundaria básica, polimodal, terciana y/o cuaternaria (posgrados).

**La educación formal es un aprendizaje ofrecido normalmente por un centro de educación o formación, con carácter estructurado (según objetivos didácticos, duración o soporte) y que concluye con una certificación. El aprendizaje formal es intencional desde la perspectiva del alumno.**

La educación formal tiene las siguientes características:

* Pertenece a un modelo académico y administrativo, dado a nivel sistema en una nación.
* Su forma de presentación se orienta al establecimiento de las formas organizativas preestablecidas para su funcionamiento (grados escolares, niveles educativos).
* Su proceso es sistematizado y graduado.
* Conjunta diversas expectativas sociales para garantizar el acceso y la consecución de los servicios a la población.
* Se delimita en periodos cronológicos.

**d) La educación no formal y sus características**

La educación no formal es residual, en tanto abarca y se ocupa de los procesos educacionales sistemáticos que no suceden en la escuela-

**La educación no formal es un aprendizaje que no es ofrecido por un centro de educación o formación y normalmente no conduce a una certificación. No obstante, tiene carácter estructurado (en objetivos didácticos, duración o soporte). El aprendizaje no formal es intencional desde la perspectiva del alumno.**

La educación no formal tiene las siguientes características:

* Tiene lugar en/a través de las actividades cotidianas de los grupos de ayuda mutua, agencias para los servicios humanos y sociales, grupos religiosos, medios de comunicación, clubes, etc… La educación no formal es complementaria a la educación formal.
* Está centrada sobre el educando, su contenido posee una orientación comunitaria, la relación entre el coordinador y el educando no es jerárquica, utiliza los recursos locales, se enfoca al tiempo presente, los educandos pueden ser de cualquier edad.
* Es una educación estructurada cuya finalidad no es la obtención de un reconocimiento oficial. Se podría relacionar con el término educación no reglada o educación no institucional, pero puede tener reconocimiento en determinadas condiciones.

**e) La educación informal y sus características.**

**La educación informal el aprendizaje que se obtiene en las actividades de la vida cotidiana relacionadas con el trabajo, la familia o el ocio. No está estructurado (en objetivos didácticos, duración ni soporte) y normalmente no conduce a una certificación. El aprendizaje informal puede ser intencional pero, en la mayoría de los casos, no lo es (es fortuito o aleatorio)**

La educación informal tiene las siguientes características:

* Es irregular, fortuita y aleatoria, porque no sigue un programa establecido por los entes gubernamentales de cada país.
* Espontanea
* Se da a través de la interacción del hombre con su medio ambiente.
* Dura para toda la vida.
* Es involuntaria.
* Es azarosa.
* No tiene tiempo ni espacio educativo definido.
* No es organizada, no tiene método, en ocasiones es sin intención.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***EDUCACION FORMAL*** | ***EDUCACION INFORMAL*** | ***EDUCACION NO FORMAL*** |
| Aprendizaje ofrecido normalmente por un centro de educación o formación | Aprendizaje que se obtiene en las actividades de la vida cotidiana relacionadas con el trabajo, la familia o el ocio. | Aprendizaje que no es ofrecido por un centro de educación o formación. |
| Posee carácter estructurado (según objetivos didácticos, duración o soporte) y que concluye con una certificación | No está estructurado (en objetivos didácticos, duración ni soporte) y normalmente no conduce a una certificación | No obstante, tiene carácter estructurado (en cuanto a objetivos didácticos, duración o soporte). |
| El aprendizaje formal es intencional desde la perspectiva del alumno. | El aprendizaje informal puede ser intencional pero, en la mayoría de los casos, no lo es (es fortuito o aleatorio) | El aprendizaje no formal es intencional desde la perspectiva del alumno. |
| Se transmite en instituciones reconocida y que responde a un currículo establecido, normalmente controlado por el Gobierno u otras instituciones. | No ocupa un ámbito curricular dentro de las instituciones educativas y por lo general no es susceptible de ser planificada. | Es la acción que no se encuentra totalmente institucionalizada pero si organizada de alguna forma.  Representan actividades educativas de carácter opcional, complementario, flexibles y variados, raramente obligatorias. |
| Tiene diferentes grados de obligatoriedad según el sistema educativo de cada país. | Se trata de una acción educativa no organizada, individual, provocada a menudo por la interacción con el ambiente en ámbitos como la vida familiar, el trabajo y la información recibida por los medios de comunicación. | Son organizadas por la escuela o bien por organismos o movimientos juveniles, asociaciones culturales o deportivas, etc. asi, aunque no se encuentra totalmente institucionalizada, si esta organizada de alguna forma pues comprende un proceso dirigido a la obtención de algún nivel de aprendizaje, aunque no de un título académico. |

EDUCACIÓN Y ESCOLARIZACIÓN

Por escolarización, entendemos el conjunto de los distintos fenómenos de producción, distribución y apropiación de saberes que se lleva a cabo en la institución escolar.

La escuela no es sólo la receptora de la cultura externa, sino que produce cultura en una doble dirección.

La educación es un proceso de enseñanza –aprendizaje.

Algunos historiadores de la educación hablan de escolarización para distinguir la educación de la Modernidad respecto de la de otros períodos históricos, como el de la Edad Media o del renacimiento. Muchas veces, hablan de educación para referirse, en realidad, a la escolarización, pero aclaran este concepto al comenzar sus trabajos.

**c)** Educación formal. Aquella que tiene lugar dentro del programa organizado, planificado, evaluado e impartido por las instituciones de la sociedad: las academias, las escuelas, los institutos, las universidades y otras instancias de saber organizado. Suelen conducir a la obtención de un título y un reconocimiento social de los saberes adquiridos.

**d) E**ducación no formal. Aquella que se recibe de manera intencional y organizada, pero por fuera de las instituciones formales dedicadas a ello, es decir, por fuera de las academias y sin el aval de una titulación (o teniéndola, pero sin valor profesional alguno).

**e)**Educación informal. Aquella que se adquiere de manera no intencional y desorganizada, a través de la acumulación de experiencia y de saberes incorporados por ensayo y error. Es, digamos, la educación “de la vida” y todo el mundo la adquiere a su manera. **Fuente:**[**https://concepto.de/educacion-4/#ixzz6JZHBLVa0**](https://concepto.de/educacion-4/#ixzz6JZHBLVa0)

**2-Explore el Diario el Tribuno de Salta ( Google) e indague sobre e la Educación Física en Salta y realice un esquema o mapa conceptual para presentar a sus compañeros (una carilla**

PROFESORES DE EDUCACIÓN FÍSICA EXIGEN MÁS CONTROLES

Director de la escuela de EF de Ucasal

**Carlos Zuccoti**

Los funcionamientos de gimnasios en forma indisciplinaría

Expresa

Secretario técnico de la escuela

Ricardo Vargas

Necesidades de contar con un certificado médico para una práctica deportiva

Alerto

Señala

Destaco

Una formación de base

Capacitado para áreas especificas

Instructor

Venta libre de suplementos

o

Debe atenderse a la responsabilidad civil

Resalta

Un profesor no tiene que tener incumbencia para un suplemento nutricional

Los profesionales advierten sobre enfermedades que requieran pautas de recuperación y atención individualizada en los gimnasios.

<https://www.eltribuno.com/salta/nota/2019-7-28-0-0-0-profesores-de-educacion-fisica-exigen-mas-controles>

**3) 3-Escriba sus pensamientos, sobre qué opina sobre la Educación Física en la escuela Primaria y en los colegios secundarios, donde Ud. se desempeñará, en el futuro como docente (una carilla).**

En mi opinión pienso que educación física en una materia importante para el proceso educativo en las escuelas primarias y secundarias. Es una materia que tiene mucho ver con la salud de las personas y a través de ella se puede cambiar hábitos para un mejor organismo, también ayuda a los alumnos a desestresarse a través de movimientos ,recreación etc

Considero que hoy en día a esta asignatura no le dan mucha importancia en las escuelas primarias y los colegios secundarios. En mi recorrido como alumna de esa materia para todos era solo una hora libre más o horas en los que solo iban a jugar. Me tocaron muchos profesores que lamentablemente para sus horas de la materias solo nos daban una pelota para que el tiempo pase; también solo se enfocaban en un solo deporte durante los 5 años de estudios. Por ejemplo en mis años de secundaria los profes solo se enfocaban en vóley, y no enseñaron ningún otro deporte ni sus reglas básicas como hanball , básquet , futbol ,etc.

Creo que como futura docente me gustaría dejarle algo más a los chicos que solamente juegos como por ejemplo enseñarles sobre los músculos o hueso de nuestro cuerpo para que ellos se conozcan su funcionamiento. Enseñarles sobre las reglas otros deportes, de la salud y de lo importante que la actividad física para nuestro cuerpo. Coincido que en las escuelas primarias de hacer juego para los chicos o enseñarle a través de formas didácticas nuestro cuerpo humano.

Para mi sería importante aprender a trabajar la educación física para las distintas etapas del niño de, primera infancia el nivel y primario segundario.

.

**ACTIVIDAD 3**

**2-Escriba un breve comentario de una carilla, de cada película (lo que se observa de la película).**

En la película se observa los testimonios de profesores al elegir esa carrera algunos la eligen por realmente vocación y otros porque no supieron que hacer de su vida o por tales circunstancias. Se describe la vida de un profesor Henry Barthes un profesor que se dedica a hacer sustituciones por la cual no quiere lazos afectivos con su alumnado el profesor en que muestra que está vacío sin sentimientos, en esta ocasión se queda por más tiempo de lo normal

Los profesores y profesoras de esa e escuela secundaria de algún lugar de Estados Unidos parecen vivir al límite de sus fuerzas, se enfrentan con alumnos y alumnas que tienen diversos problemas y hasta algunos actúan de forma violenta. Por la cual los profesores tienen dificultades para conectarse con ellos excepto Henry

El profesor se muestra vacío y solitario , Vivía con su madre y su abuelo, pero ella los abandonó cuando él tenía sólo siete años, a causa de una sobredosis. Su abuelo cayó enfermo desde entonces el se encarga de ir a visitar a su abuelo cada día al hospital donde está ingresado, hasta que fallece.

   Henry no tarda en convertirse en un ejemplo a seguir para los adolescentes. Descubre que tiene una conexión emocional con los alumnos, con los otros profesores y con una adolescente a la que recoge en la calle. Se da cuenta de que no está solo le falto de amor en un mundo lleno de maldad.

**3) 3- Elabore un análisis crítico, lo que UD. piensa de la película y relacione el mismo con la carrera de Educación Física.  En relación a los docentes, a los alumnos, a los directivos, a la metodología de enseñanza, la disciplina; otros.**

Opino que hoy en día la mayoría de profesores de educación eligen la docencia por trabajo. Cuando realmente querían ser músicos, ingenieros etc .Y No la eligen por algo verdaderamente vocacional, no le interesa transmitir los saberes a los alumnos

Otra problemática que se puede relacionar con la película es la poca participación de los padres con la institución, se convocan reuniones a las que no acude nadie como muestra en las escenas es así como se demuestra la poca implicación de la familias en la escuela.

Los aspectos que se consideran notables tras ver la película creo que tiene que en relación a los profesores de educación

Por ejemplo la metodología que utiliza el profesor cuando en la clase dice que la única regla es que “si no quiere estar en clases que no venga” y lo que aquí se puede observar que el profesor busca que los alumnos estén realmente comprometidos por aprender

Existen docentes como en la película que no logran conectar con los alumnos como lo hacer el profesor con confianza , creo que como profesores tenemos que tener mucho en cuenta esto. Dejar de la autoridad como docentes y así transmitir los saberes sin regaño ni presión .

**ACTIVIDAD 4**

**1-Menciona problemáticas de la educación en la provincia de Salta, a nivel general, e indicar las soluciones como profesor de Educación Física.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Problemáticas** | Soluciones |
| **Edificio** | Utilización de otros espacios, como los públicos o privados. Por ejemplo plazas, alquiler de canchas. |
| **Recursos** | Generar recursos económicos juntos a las familias a través de rifas, bingos, etc. |
| **Uso de internet** | Se pueden desarrollar propuestas que incorporen las tecnologías para mejorar los vínculos entre estudiantes y docentes o producir videos con ejercicios específicos. |
| **ESI** | Integrar con otras áreas y docentes aquellas problemáticas que permiten mejorar la educación sexual integral. |
| **No estudian los estudiantes** | Despertar el interés hacia la materia a través de formas con una didáctica atractiva |
|  |  |

**2-Menciona por lo menos diez problemáticas y sobre las mismas indicar las soluciones desde la enseñanza de la Educación Física,  cómo haría para modificarla.**

**PROBLEMATICAS**

**SOLUCIONES**

|  |  |
| --- | --- |
| Espacio de Educación Física  Patios sin techar, pisos desgastados, pisos resbaladizos espacios reducidos, espacios seguros, espacios públicos sin seguridad, espacios abiertos, espacios cerrados. | Ante estas problemáticas el docente de educación física debe conocer la realidad de la escuela en donde le toca enseñar para armar sus clases. |
| Tiempo  Incumplimiento del horario de clases tanto del alumno como docente, el aprovechamiento del tiempo para enseñar y aprender, el tiempo cronológico y el tiempo real de aprendizaje | Otorgarle valor al tiempo para generar aprendizajes y experiencias educativas potentes. |
| Estrategias  Ejercicios físicos tradicionales de inicio, desarrollo y cierre de una clase , poner el cuerpo en juego, exigencia en el rendimiento físico, exploración y análisis de videos educativos y recreativos. | Las estrategias deben permitir incluir a todos los alumnos en la escuela y en las clases de educación física |
| Recursos didácticos  Escases, diversidad de materiales, aprovechamiento de los materiales ,calidad de los materiales ,no poseer dispositivos de audio, | Vincular a la familia con la escuela para concretar entre todos más y mejores recursos didácticos |
| Conducta de los alumnos  Escasa atención, necesidad de movimiento, rebeldía, falta de respeto hacia los compañeros y docentes, el desinterés para aprender, la agresividad y violencia, lenguaje inapropiado en la escuela. | Dialogar con el alumno para conocer sus problemas reflexionar junto a él. Consensuar normas entre todos y tener conocimiento de las consecuencias de su incumplimiento. |
| Los docentes de Educación Física  La integración en la escuela, vínculo con los alumnos, trabajo interdisciplinario , inasistencias reiteradas, escasa motivación ,metodología de enseñanza, conocimiento didáctico, capacidad de expresión. | Participar en todas las actividades que realiza la escuela para aprender colaborativamente juntos a otros colegas ,capacitarse para una mejor disposición en la tarea de enseñar. |

**ACTIVIDAD 5**

**1-Lea el texto de Guillermo Etcheverry sobre: La Tragedia Educativa y realice una síntesis con las ideas más importantes de:**

**¿Para qué educar?**

Para la cultura privada, para el trabajo y también para los asuntos públicos. El objetivo es ayudar a nuestros niños a alcanzar su máximo potencial, no sólo como seres económicos sino, fundamentalmente, como seres humanos.

**¿Para qué los maestros?**

Efectivamente, son ellos quienes encierran la clave del aprendizaje. Lo señala muy claramente el psicólogo infantil G. Ginott dice:

Se crearan nuevos ámbitos de aprendizaje y nuevas formas de instrucción. Una función , sin embargo, será siempre conservada por el maestro: crea el clima emocional de aprendizaje. Ninguna máquina, por sofisticada que sea, puede hacer este trabajo.

El filósofo español Fernando Savater explica de esta manera la función trascedente del maestro:

“Quien pretende educar se convierte en cierto modo responsable del mundo ante lo nuevo”

Neil Postam considera los siguiente “ efectivamente, un estudiante aprende cuando siente que su maestro es una persona autentica y curiosa. Cuando el estudiante no lo percibe no aprende .

**¿Para que la lengua?**

**“**Es que por la palabra el hombre intenta comprender el mundo; provisto de l apalabra, se lanza a la aventura de pensarlo, y con la palabra, expresa la concepción que se forma sobre los otros y sobre las cosas.”

“El lenguaje es la huella del espirito. El hombre habla hasta consigo mismo, almacena su memoria en forma de lenguaje y cifra en palabras el proyecto de lo que quiere ser. Por eso, es tan grave nuestro fracaso en transmitir a las nuevas generaciones es atributo humano por excelencia. Lo advertimos ante la cantidad creciente de jóvenes incapaces de exponer un argumento o de sostener una discusión, que balbucean monosílabos deshilvanados, espejo fiel de un pavoroso desierto interior. Debemos darnos cuenta de que, al quitarles el lenguaje, al desprestigiar la lectura que pacientemente los construye, al transmitirle nuestra profunda falta de respeto por el intelecto, le estamos robando la capacidad de pensar el mundo y de pensarse, de ser, en verdad, humanos”

**¿Para que la información?**

“ En otras palabras, el prestigio de la información, que se encuentra en el centro de la sociedad contemporánea, nos está llevando a la peligrosa conclusión de que la información equivale al conocimiento. Esta idea se ve facilitada por el desarrollo asombroso de la tecnología que permite manejar datos, sustentos de una industria en expansión que genera empleos y grandes riquezas. Este éxito económico, unido al deslumbramiento mágico que despierta el logro técnico, otorga a quienes se dedican al negocio de la información un prestigio que los lleva a concitar la atención que alguna vez se dispenso a los filósofos aunque, como se comprueba a diario, distan mucho de serlo.”

**¿Para que el libro?**

Por sus características de recoger el saber organizado y estructurado, el libro constituye una poderosa línea de defensa del conocimiento frente al avance de la información, conjunto fragmentario de experiencias no relacionadas unas con otras y solo prestigiadas por su novedades. Los niños aprenden sobre el lenguaje y la palabras cuando son expuestos al lenguaje y a las palabras. Allí reside la importancia de la lectura y el papel de la escuela una de las únicas instancias sociales que está en condiciones de estimular a los jóvenes a reconquistar el libro.

El libro representó para la humanidad un triunfo tecnológico porque le permitió acumular y difundir el conocimiento y, sobre todo, conquistar el tiempo.

Percibimos que hay en ellos algo que podría dar orden y significado a la experiencia humana, trascendiendo lo cotidiano.

Como sostiene algunos autores” La lectura de un libro requiere realizar esfuerzo intelectual que pocos esta dispuestos a emprender. Leer es una tarea formativa por que la lectura – es un hábito. Sobre todo, nos impulsa a meditar, a desarrollar nuestra imaginación

**¿Para que el pasado?**

El pasado está hoy claramente desprestigiado. La excluyente actualidad en la que vivimos nos incita a ignorar nuestra herencia cultural y censura nuestras conversaciones con los fantasmas de quienes nos precedieron. El pasado constituye también un inagotable recurso para intentar desarrollar la perdida competencia moral de las jóvenes generaciones

**¿Para que esforzarse en aprender?**

“Para el ignorante, la libertad es imposible” sostenían los iluministas del siglo XVIII, “pues no existe autonomía sin pensamiento y no existe pensamiento sin trabajo sobre uno mismo”. Esta idea, que parece haber desaparecido de la sociedad contemporánea, aún se esconde avergonzada en lo más cóndilo de las escuelas.

**¿Para que la escuela?**

Para “mostrar a las nuevas generaciones una alternativa a la superficialidad que, corno una avalancha incontenible, se introduce a cada instante en sus vidas, proporcionarles los reparos que les permitan reaccionar frente a esa invasión, orientarlos hacia lo que aún no saben que son capaces de hacer y, sobre todo, estimularlos a pensar.

Una escuela que les posibilite, en síntesis, no sólo ser cada día un poco más humanos, sino también poder concebir un mundo que intente serlo”.

**2)**  En mi opinión considero que en la actualidad algo no funciona en la educación que se ofrece en las escuelas. Unas de las problemáticas que observo muchas veces se relacionan el estudio con el sufrimiento y no con el gusto de aprender algún tema de una forma didáctica, hoy en día los profesores no enseñan la manera de estudiar, ahí es cuando los chicos cometen el error de estudiar todo de memoria y salen olvidándose la teoría y no aprendiéndola como se debe

También se especula que una nota importa más que, lo que se aprende en clases y así que nuestras escuelas son lugares donde se va a aprobar y no a aprender. Como estas hay muchas más problemáticas que se encuentran.

Creo que para poder cambiar esto debemos comenzar por los profesores/maestros y buscar nuevas herramientas de enseñanza

**SEGUNDO GRUPO DE TRABAJOS PRÁCTICOS**

**Actividad N° 1**

**Tema: La institución escolar como dispositivo de socialización y disciplinamiento en el marco de la modernidad**

**a) Observe el siguiente video explicativo sobre el tema la socialización Individuo y Sociedad. https://www.youtube.com/watch?v=ufH\_uE-cWGg**

**b) Realice una síntesis del mismo.**

La Socialización: “Individuo y Sociedad”

B) En video se trata de la socialización y los procesos de definición de roles, el cual menciona diferentes tipos de conceptos como ser el de socialización según nuestro grupo, desde que estamos en el vientre materno, nos encontramos insertos en una sociedad en la cual al momento de nacer nos entrega derechos y deberes, los cuales constituyen y construyen la sociedad y al individuo como un ser deseable.

Socializar: desde que estamos en el vientre materno nos encontramos insertos en una sociedad, al momento de nacer tenemos,” derechos y deberes” los cuales constituyen, la sociedad y al individuo como ser deseable.

Emile Durkheim: Los hechos sociales son exteriores del individuo, el modo de actuar, pensar, sentir de las personas, la educación cumple la función de integrar al individuo por medio de pautas de comportamiento comunes, el individuo es el producto de la sociedad.

Freud: el fundamento psicológico y afecto del súper ego es la imagen ideal que el individuo forma de sí mismo como individuo moral que controla y modela los instintos.

Max Weber: la sociedad no puede existir sin la acción del individuo, acciones sociales reciprocas la sociedad son los sujetos actuantes en interacción.

Berger y Luckmann: la realidad social varia a través del tiempo y el espacio, la realidad todo fenómeno que es independiente de la voluntad del individuo, las instituciones surgen a partir de que el individuo necesita cumplir con una externalización de un modo de ser, sentir y pensar, el individuo necesita entrar en una institución para sentirse valorizado.

Agentes de Socialización:

Primaria: son las familias y amigos.

Secundarios: escuela, universidad, servicios públicos y el gobierno

Desviación social: pautas de conducta que se alejan de las normas pueden ser positivas o negativas.

Positivas: podemos destacar el héroe, el genio y el salto.

Negativas: el cobarde, el ladrón y el pervertido.

Para las desviaciones positivas y negativas necesitan refuerzos.

Refuerzos negativos: castigo que son sanciones físicas, económicas, sobrenaturales y sociales.

Robert Merto: toda cultura o sociedad establece los objetivos o fines socialmente deseables, definen los medios admisibles, es decir, legítimos para conseguir dichos objetivos lícitos, propone 5 conductas adaptativas en sociedades abierta:

Conformismo: acepta los objetivos, pero al igual que a los medios por los cuales se consiguen.

Innovadora: acepta los objetivos propuestos, pero rechaza los medios por cual conseguirlos.

Ritualismo: rechaza esos objetivos, pero acepta los medios para llegar a ellos.

Retraimiento: rechaza esos objetivos propuestos, y rechaza los medios institucionales.

Rebelión: rechaza los objetivos y rechaza los medios por cuales conseguirlo, a diferencia de retraimiento, propone nuevos objetivos y medios.

Concepto de rol: papel o función que alguien o algo cumple.

Según nuestro grupo: es el papel que debemos cumplir en la sociedad el variable por ej: una mujer cumple el rol de madre, esposa, hija, trabajadora, deportista, etc.

Los medios sociales definen el rol de cada individuo el conjunto de roles o estatus determina la identidad y posición social del individuo.

**c) Explique los conceptos de socialización, Individuo, proceso de socialización y socialización en la educación.**

Socialización: Es un proceso a través del cual los seres humanos aprenden e interiorizan las normas y los valores de una determinada sociedad y cultura especifica.

Individuo: se refiere al ser humano a la persona considerada como unidad, independiente de las demás.

Proceso de Socialización: los seres humanos aprenden e interiorizan las normas y valores de una determinada sociedad y cultura específica, para desempeñarse con éxito en la interacción social.

Socialización en la Educación: es facilitar la convivencia y el desarrollo de un individuo, proporcionar a los alumnos una formación plena con conocimientos, libertad y valoración ética.

La **socialización** es el proceso a través del cual los seres humanos aprenden e interiorizan las normas y los valores de una determinada sociedad y cultura específica. Este aprendizaje les permite obtener las capacidades necesarias para desempeñarse con éxito en la interacción social.

El  **individuo es aquello que es individual, que no puede ser dividido**. Se usa para referirse al **ser humano**, a la**persona, considerada como unidad, independiente de las demás**.

El proceso de Socialización es el que  tiene como objetivo la integración en la sociedad y la interacción satisfactoria con otros es conocido como **socialización**. Este **proceso** puede verse dividido en dos fases según la **etapa** vital de la persona: **socialización** primaria y **socialización** secundaria.

LA **SOCIALIZACIÓN** EN LA **EDUCACIÓN** ACTUAL

Es un proceso mediante el cual un individuo se convierte en un miembro del grupo y llega a asumir las pautas de comportamiento de ese grupo (normas, valores, actitudes, etc.

e) Este video nos ayuda a reflexionar sobre la importancia de la socialización en el desarrollo de la persona.

A través del ejemplo de Victor, un niño que posiblemente haya sido abandonado en sus primeros años de vida en un ambiente totalmente natural, nos plantea el análisis sobre la preponderancia que tuvo en su desarrollo el contacto con la naturaleza y no con los humanos.

¿Son innatas o adquiridas las cualidades del comportamiento?.

Victor es el ejemplo en el cual se puede ver el impacto que tuvo la naturaleza en su desarrollo. Este niño no sabía hablar, no podía relacionarse con otros seres humanos pero si reaccionaba a los factores naturales como los sonidos de los árboles, del viento, entre otros.

El médico que se ocupó de su socialización logro que siguiera algunas ordenes, demostrando emociones y sentimientos , pero nunca aprendió a hablar, demostrando una necesidad imperiosa de la libertad que le otorgaba la naturaleza.

Podemos afirmar que el ambiente en que se desarrolla la persona en sus primeros años de vida es el factor fundamental a la hora de perfilar lo que realmente somos.

En este momento se intruduce el concepto de cultura, concepto que afecta a toda la actividad humana, que es acción, que no es biológica, que es un sistema y que es un hecho peculiar del hombre que lo diferencia de los animales.

Ambos conceptos, cultura y socialización están intrínsecamente unidas, ya que no hay identidad individual que no sea social.

Es determinante la influencia del ambiente de los primeros años (jardín de infantes y familia), llamada **socialización primaria**.

**La socialización secundaria es la que se produce durante el resto de la vida.** Por ello podemos afirmar que la socialización es un proceso continuo y permanente hasta el fin de la vida humana.

**d) Observe este otro video explicativo sobre los tipos de socialización, en el siguiente:** [**https://www.youtube.com/watch?v=OS\_Vf763WoA**](https://www.youtube.com/watch?v=OS_Vf763WoA)

**e) Escriba una reflexión sobre el mismo**

Definición De Cultura

La cultura se suele definir por oposición al estado de naturaleza.

La cultura se define como el todo complejo.

El hombre vive en su segunda naturaleza que es cultura.

El ser humano es el ser más adaptativo y más flexible de la naturaleza.

La interiorización de valores y conductas es la clave de proceso de SOCIALZACION.

Rasgos que definen a la cultura

Es aquello que nos hace capaces de romper con las normas y con los instintos.

Es lo artificial frente a lo espontaneo.

Es lo aprendido frente a lo innato.

Funciones de la cultura

• Permite considerarse individual y colectivamente a miembros de un grupo social.

• “Función psíquica”, moldea personalidades individuales.

Elementos Culturales

Los elementos cognitivos, es decir, los conocimientos.

• Las creencias.

• Las normas.

• Los valores.

• Los signos.

• Las formas no normativas de conducta.

La Socialización

Es un proceso continuo.

Es un proceso interactivo.

Como señala Scheffer:

El niño, lejos de empezar siendo un ser antisocial que debe ser socializado a la fuerza, esta pre-adaptado desde que nace para la interacción social.

Como señalan P. Horton y ch. Hunt: la socialización es el proceso por el que la sociedad transmite su cultura de generación en generación y adapta al individuo a las formas aceptadas y aprobadas de la vida social organizada.

Belsky y colaboradores sostienen que es determinante la influencia que ejerce el ambiente de los años primeros en la experiencia del niño y el desarrollo interpersonal que tendrá durante toda la vida.

C. Acosta (1986) funciones de la familia con respecto al niño son:

-Proveer los medios de supervivencia.

-Proveer apoyo emocional.

-Proveer situaciones para el desarrollo personal.

-Proveer el marco de referencia en su exploración externa del hogar.

-Proveer el ambiente de protección y seguridad.

-Proveer a los niños de la oportunidad y dirección para el desarrollo de su independencia y auto organización.

-Actuar como modelo.

Socialización Primaria y Secundaria

Primaria: Aprendizajes que se dan en el núcleo de la familia. Base de nuestra manera de ver el mundo, actuar en él y conectarnos.

Secundaria: Proceso permanente de aprendizaje de pautas y reglas de convivencia que dura toda la vida; en el contacto con: Instituciones Educativas, Recreativas, religiosas, laborales, grupos de amigos y medios masivos de comunicación.

Objetivo: Mostrar la importancia del proceso de socialización en la conformación de la personalidad de los individuos.

**Actividad N°2**

**Eje Temático 2: Perspectivas críticas y no críticas de la educación**

**Tema: Movimiento crítico reproductivista. Las perspectivas críticas en las décadas de los 60` y de los 80`.**

**1\_ Lea el siguiente texto del Autor:** [**Saviani, D. - Las teorías de la educación y el problema de la marginalidad en América lati**](http://textosdepsicologia.blogspot.com/2009/11/saviani-d-las-teorias-de-la-educacion-y.html)**na**

Problema

En 1970, “cerca del 50% de los alumnos de las escuelas primarias desertaban en condiciones de semialfabetismo o de analfabetismo potencial en la mayoría de los países de América Latina. Esto, sin tener en cuenta el conjunto de niños en edad escolar que ni siquiera tienen acceso a la escuela y que, por consiguiente, ya se encuentran “a priori” marginados de ella.

Con respecto a la marginalidad, las teorías educacionales pueden ser clasificadas en dos grupos. En el primero tenemos aquellas teorías que entienden que la educación es un instrumento de igualación social, por lo tanto, de superación de la marginalidad.

En el segundo grupo están las teorías que entienden que la educación es un instrumento de discriminación social, luego, un factor de marginación.

Para el primer grupo, la sociedad es concebida como armoniosa, tendiendo a la integración de sus miembros. La marginalidad es, entonces, un fenómeno accidental que afecta individualmente a un número más o menos grande de sus miembros.

La educación aparece allí como un instrumento de corrección de esas distorsiones. Constituye una fuerza homogeneizadora que tiene por función reforzar los lazos sociales, promover la cohesión y garantizar la integración de todos los individuos al cuerpo social. El logro óptimo de su función coincide, entonces, con la superación del fenómeno de la marginalidad. En tanto ésta aún existe se deben intensificar los esfuerzos educativos; una vez superada corresponderá mantener los servicios educativos en un nivel por lo menos suficiente como para impedir la reaparición del problema de la marginalidad

El segundo grupo de teorías concibe a la sociedad como esencialmente marcada por la división entre grupos o clases antagónicos.

La marginalidad es entendida como un fenómeno inherente a la propia estructura de la sociedad. En ese contexto la educación es entendida como totalmente dependiente de la estructura social generadora de marginalidad, cumpliendo allí la función de reforzar la dominación y legitimar la marginación. En este sentido, la educación se convierte en un factor de marginación ya que su forma específica de reproducir la marginalidad social es la producción de marginalidad cultural y específicamente, escolar.

Las teorías del primer grupo las llamare “teorías no críticas” ya que consideran a la educación como autónoma y buscan comprenderla a partir de ella misma. Las del segundo grupo son críticas dado que se empeñan en comprender la educación remitiéndola siempre a sus condicionantes objetivos, o sea, a los determinantes sociales. Estas serán denominadas por mí “teorías crítico-reproductivistas”.

**Las teorías no críticas: La pedagogía tradicional**

A través de la enseñanza. La escuela es el instrumento para convertir a los súbditos en ciudadanos, redimiendo a los hombres de su doble pecado histórico: la ignorancia, miseria moral y la opresión, miseria política.

La ignorancia es identificada como la causa de la marginalidad. La escuela surge como un antídoto contra la ignorancia, un instrumento para resolver el problema de la marginalidad. Su papel es difundir la instrucción, transmitir los conocimientos acumulados por la humanidad y lógicamente sistematizados. El maestro será el artífice de esa gran obra, a los alumnos les corresponde asimilar los conocimientos que les son transmitidos.

**La pedagogía nueva**

Las críticas a la pedagogía tradicional formuladas a fueron dando origen a otra teoría de la educación. Esta teoría mantenía la creencia en el poder de la escuela y en su función de igualación social. Por lo tanto, quedaban en pie las esperanzas de que se pudiese corregir la distorsión expresada en el fenómeno de la marginalidad, a través de la escuela.

Según esa nueva teoría el marginado ya no es, propiamente, el ignorante, sino el rechazado. Los hombres son esencialmente diferentes; no se repiten; cada individuo es único. Por lo tanto, la marginalidad no puede ser explicada por las diferencias entre los hombres. Marginados son los “anormales”, esto es, los desajustados y los desadaptados de todos los matices.

La educación será un instrumento de corrección de la marginalidad en la medida en que cumpla la función de ajustar, de adaptar los individuos a la sociedad, inspirando en ellos el sentimiento de aceptación de los demás y por los demás. La educación será un instrumento de corrección de la marginalidad en la medida en que contribuya a la constitución de una sociedad cuyos miembros, no importa las diferencias de cualquier tipo, se acepten mutuamente y se respeten en su individualidad específica.

En suma, se trata de una teoría pedagógica que considera que lo importante no es aprender, sino aprender a aprender.

La organización escolar debía pasar por una sensible reformulación. Así, en lugar de clases confiadas a maestros que dominaban las grandes áreas del conocimiento, la escuela debería agrupar a los alumnos según áreas de interés originados en su actividad libre. El profesor actuaría como un estimulador y orientador del aprendizaje. En suma, la fisonomía de las escuelas cambiaría su aspecto sombrío, disciplinado, silencioso y de paredes opacas, adoptando un clima alegre, movido, bullicioso y multicolor.

La “Escuela Nueva” se organizó, en forma de escuelas experimentales o como núcleos poco comunes, muy bien equipados y circunscritos a pequeños grupos de élite,  paradójicamente, en lugar de resolver el problema de la marginalidad la “Escuela Nueva” lo agravó.

La diseminación de las escuelas efectuada según los moldes tradicionales no dejó de ser, perturbada por la propagación del ideario de la pedagogía nueva, ya que ese ideario, al mismo tiempo que procuraba poner en evidencia las “deficiencias” de la escuela tradicional, daba fuerza a la idea según la cual es mejor una buena escuela para pocos que una escuela deficiente para muchos.

**La pedagogía tecnicista**

Las esperanzas depositadas en la reforma de la escuela resultaron frustradas. Se reveló ineficaz frente a la cuestión de marginalidad. Así por un lado surgían tentativas de desarrollar una especie de “Escuela Nueva Popular”, por otro lado, se radicalizaba la preocupación por los métodos pedagógicos, presente en la Escuela Nueva, desembocando en la ineficiencia instrumental. Se articula aquí una nueva teoría educacional: la pedagogía tecnicista.

Esa pedagogía propone el reordenamiento del proceso educativo de manera de tornarlo objetivo y operacional se pretende la objetivación del trabajo pedagógico.

Se buscó planificar la educación de modo de dotarla de una organización racional capaz de minimizar las interferencias subjetivas que pudieran poner en riesgo su eficiencia.

En la pedagogía tradicional la iniciativa correspondía al docente, en la pedagogía nueva la iniciativa se desplaza hacia el alumno, ubicándose el nervio de la acción educativa en la relación profesor-alumno, en la pedagogía tecnicista el elemento principal pasa a ser la organización racional de los medios, ocupando profesor y alumno una posición secundaria

En la tecnología tecnicista es el proceso el que define lo que profesores y alumnos deben hacer, así como cuándo y cómo lo harán.

Para la  pedagogía tecnicista la marginalidad no será identificada con la ignorancia ni será detectada a partir del sentimiento de rechazo. Marginado será el incompetente, el ineficiente e improductivo. Así está cumpliendo su función de igualación social.

Para la pedagogía nueva aprender a aprender, para la pedagogía tecnicista lo que importa es aprender a hacer.

**Las teorías crítico-reproductivista**

Las teorías críticas llegan a la conclusión de que la función propia de la educación es la reproducción de la sociedad en que ella se inserta, merecen la denominación de “teorías crítico-reproductivistas.  La  escuela tenía, en sus orígenes, una función igualadora, pero actualmente, se torna cada vez más discriminadora y represiva. Todas las reformas escolares fracasaron, haciendo cada vez más evidente el papel que la escuela desempeña: reproducir la sociedad de clases y reforzar el modo de producción capitalista.

Dentro de este grupo, las teorías que mayor repercusión tuvieron  y que alcanzaron un mayor nivel de elaboración son:

***- Teoría del sistema de enseñanza como violencia simbólica***

Se trata de una teoría axiomática que se despliega deductivamente desde los principios universales hacia los enunciados analíticos de sus consecuencias particulares.

La validez de la teoría no pretende circunscribirse a las sociedades de clases sino extenderse también a las sociedades sin clases que, por casualidad, hayan existido o vayan a existir.

¿Por qué violencia simbólica? Sobre la base de la fuerza material y se erige un sistema de relaciones de fuerza simbólica cuyo papel es reforzar, por disimulo, las relaciones de fuerza material.

La violencia simbólica se manifiesta de múltiples formas: la formación de la opinión pública, la predica religiosa; la propaganda y la educación familiar, etc.

La función de la educación es la reproducción de las desigualdades sociales. Por la reproducción cultural, ella contribuye específicamente a la reproducción social.

De acuerdo con esta teoría, marginados son los grupos o clases dominados. Marginados socialmente porque no poseen fuerza material (capital económico) y marginados culturalmente porque no poseen fuerza simbólica (capital cultural). La educación, lejos de ser un factor de superación de la marginalidad, constituye un elemento reforzador de ella.

***-Teoría de la escuela como aparato ideológico del Estado (AIE)***

El concepto de “Aparato Ideológico del Estado” deriva de la tesis según la cual “la ideología tiene una existencia material” Esto significa decir que la ideología existe siempre arraigada en prácticas materiales reguladas. La ideología se materializa en aparatos: los aparatos ideológicos del Estado. El fenómeno de la marginación se inscribe en el propio seno de las relaciones de producción capitalista que se basan en la expropiación de los trabajadores por los capitalistas. Marginada es, la clase trabajadora.

***-Teoría de la escuela dualista***

Los autores se empeñan en mostrar que la escuela, pese a una apariencia unitaria y unificadora, es una escuela dividida en dos grandes redes, que corresponden a la división de la sociedad capitalista en dos clases fundamentales: la burguesía y el proletariado.

Como aparato ideológico, la escuela cumple dos funciones básicas: contribuye a la formación de la fuerza de trabajo y a la inculcación de la ideología burguesa. La escuela es, pues, un aparato ideológico, es decir, el aspecto ideológico es dominante y comanda el funcionamiento del aparato escolar en su conjunto.

En el marco de la “teoría de la escuela dualista” el papel de la escuela no es, simplemente, el de reforzar y legitimar la marginalidad producida socialmente. La escuela tiene por misión impedir el desarrollo de la ideología del proletariado y la lucha revolucionaria. Ella es organizada por la burguesía, para esto, como un aparato separado de la producción. La escuela, lejos de ser un instrumento de igualación social es, doblemente, un factor de dominación, convierte a los trabajadores en marginados.

***Hacia una teoría crítica de la educación:***Las teorías crítico-reproductivistas, no contienen una propuesta pedagógica. Por su carácter reproductivista, estas teorías consideran que la escuela no podría ser diferente de lo que es

**SUMARIO:** El autor hace una revisión de las principales teorías educativas agrupándolas en dos: Las primeras conciben la sociedad como especialmente armoniosa cuya función es integrar a las personas. Dentro de estas teorías la educación es autónoma y se comprende a partir de sí misma. Son teorías “no críticas”. El segundo grupo, denominadas “crítico-reproductivistas” comprende la educación según sus condicionantes objetivos: determinantes sociales, estructura socioeconómica, etc. Concluye la necesidad de postular una teoría crítica de la educación que permita garantizar a las clases populares una educación de la mejor calidad posible en las condiciones históricas actuales.

**2\_ Mencione las características de:**

**Teorías no críticas/ Pedagogía tradicional:**

* Consideran a la educación como autónoma y buscan comprenderla a partir de ella misma.
* La escuela es el instrumento para convertir a los alumnos en ciudadanos.
* Redimir a personas ignorantes, miseria moral y la opresión, miseria política.
* La ignorancia es identificada como la causa de la marginalidad.
* Resuelve el problema de la marginalidad.
* Trasmitir conocimientos acumulados por la humanidad lógicamente sistematizada.

**Pedagogía nueva:**

* Creencia en el poder de la escuela y en su función de igualación social.
* Corregir la distorsión expresada en el fenómeno de la marginalidad a través de la escuela.
* El marginado ya no es el ignorante, sino el rechazado.
* Adaptar a los individuos a la sociedad inspirando en ellos la aceptación de los demás.
* Aceptación mutua y respeto a la individualidad especifica.
* Lo importante no es aprender, es aprender a aprender.
* La escuela pasa por reformulaciones.
* La escuela debería agrupar grupos alumnos según en áreas de interés originados en su actividad libre.
* Escuelas experimentales o como núcleos poco comunes.
* Procuraba poner en evidencia las “deficiencias” de la escuela tradicional, pero la pedagogía nueva lo agravó. Una escuela buena para pocos y deficiente para muchos.

**Pedagogía tecnicista:**

* Propone el reordenamiento del proceso educativo de manera de tornarlo objetivo y operacional. Trabajo pedagógico.
* Planificar la educación de modo de dotarla de una organización racional capaz de minimizar las interferencias subjetivas que pudieran poner en riesgo su eficiencia.
* Elemento principal la organización de los medios, ocupando profesor y alumno en posición secundaria.
* Es el proceso que define lo que los profesores y los alumnos deben hacer, así como y cuando lo harán.
* La marginalidad no será identificada con la ignorancia ni será detectada a partir del sentimiento de rechazo. Marginado será el incompetente, el ineficiente e improductivo.
* Aprender a hacer.

**Pedagogía critico reproductivista:**

* Se empeñan en comprender la educación remitiéndola.
* Reproducción de la sociedad en la que ella se inserta.
* Función igualadora pero se torna cada vez más discriminadora y represiva.
* Reproducir la sociedad de clase y reforzar el modo de reproducción capitalista.

***- Teoría del sistema de enseñanza como violencia simbólica:***

* Teoría axiomática, se despliega desde los principios universales hacia los enunciados analíticos de sus consecuencias particulares.
* No pretende circunscribirse a la sociedad de clases sino extenderse también a las sociedades sin clases.
* Violencia simbólica porque la base de la fuerza material y se erige un sistema de relaciones de fuerza simbólica cuyo papel es reforzar.
* Se manifiesta de múltiples formas: opinión pública, predica religiosa, propaganda, educación familiar, etc.
* Reproducción de desigualdades sociales, reproducción cultural.
* Marginados socialmente porque no poseen fuerza material (capital económico).
* Marginados culturalmente porque no poseen fuerza simbólica (capital cultural).
* La educación lejos de ser un factor de superación, refuerza la misma.

***-Teoría de la escuela como aparato ideológico del Estado (AIE):***

* Deriva de la tesis según la cual la ideología tiene una existencia material.
* Arraigada en prácticas materiales reguladas.
* Se materializa en aparatos: ideológicos del estado.
* La marginación se inscribe en el propio seno de las relaciones de producción capitalista, expropiación de los trabajadores. Marginada es, la clase trabajadora.

***-Teoría de la escuela dualista:***

* Mostrar que la escuela, está dividida en dos grandes redes: la burguesía y el proletariado.
* Cumple dos funciones básicas: contribuye a la formación de la fuerza de trabajo y a la inculcación de la ideología burguesa.
* La escuela es un aparato ideológico, es denominarte y comanda el funcionamiento del aparato escolar en su conjunto.

**Actividad N°3**

**Eje Temático 3: Neoliberalismo y Educación**

**Tema: Globalización y Educación. La globalización como proceso y como ideología. Neoliberalismo y educación. La escuela como una empresa. Privatización y fragmentación de la educación**

**Actividades**

**1-Observe y escuche el video explicativo del Tema: la globalización, en el siguiente link:** [**https://www.youtube.com/watch?v=6rd3EUFO7aw**](https://www.youtube.com/watch?v=6rd3EUFO7aw)

**2-Escriba una síntesis del mismo.**

La globalización es una difusión mundial de modos, valores o tendencias que fomenta la uniformidad de gustos y costumbres.

Proceso por el que las economías y mercados, con el desarrollo de tecnologías de comunicación adquieren una dimensión mundial.

A mediados del siglo XX la globalización ya desarrollada.

Es un proceso histórico de integración mundial en los ámbitos económicos, políticos, tecnológicos, sociales y culturales. Convirtiendo al mundo en un lugar cada vez más interconectado.

La globalización ha modificado la forma en que interactúan los países y los sujetos y ha generado gran impacto en aspectos económicos (mercado laboral, comercio internacional), políticos (instauración de sistemas democráticos, respeto de los derechos humanos) y acceso a la educación, tecnología, entre otros.

El video trata sobre el concepto de Globalización, refiere a la difusión mundial de modos, valores o tendencias que fomenta la uniformidad de gustos y costumbres o como el proceso el cual las economías y mercados, con el desarrollo de las tecnologías de la comunicación, adquieren una dimensión mundial, de modo que dependen cada vez más de los mercados externos y menos de la acción reguladora de los gobiernos.

En un mundo donde la sociedad es cambiante, es necesario ir ajustando de manera permanente las respuestas educativas. En este sentido las escuelas, institutos, universidades, no son los únicos lugares de aprendizaje ni de transferencia del conocimiento; por otro lado, el acceso a la información es abierto y múltiple.

El educador ha de saber de lo que habla, introducir a sus alumnos en el mundo del conocimiento y motivarlos para APRENDER. Hoy el que más conoce es el que mayor conciencia tiene, que el conocimiento los hace libres, también el formador debe de poseer un perfil ocupacional, quiero decir, saber hacer, orientarlo, porque el conocimiento es ciego sin la aplicación. Y por último un perfil social y comunitario, saber convivir como ciudadano, inculcar valores y principios éticos como persona que vive en sociedad.

La globalización en los procesos educativos es una tarea sin fin, cada generación está obligada a transmitir a la siguiente su propio patrimonio cultural y tecnológico, por eso exige una educación nueva y completa para cada generación y una nueva para cada época.

**3-Responda: Qué importancia tiene la globalización en la educación.**

La importancia que tiene la globalización en la educación, son los avances tecnológicos han generado que la educación desarrolle nuevas prácticas de enseñanza/aprendizaje, que buscan responder a los intereses y necesidades actuales. La educación actual exige que docentes y estudiantes desarrollen competencias que le permitan enfrentarse a los cambios de la sociedad y así mismo, que aprendan a desempeñarse desde sus capacidades.

**Consecuencias positivas de la globalización en educación:**

Movilidad de estudiantes y docentes a otros países. Se facilita el intercambio cultural y de idiomas.

Circulación mundial de conocimientos.

Crecimiento de la comprensión, colaboración, armonía y aceptación de la diversidad cultural entre países y regiones.

Empuje de las comunicaciones.

Adquisición de  materiales de estudio o investigaciones de otros países.

**Consecuencias negativas:**

Aumenta  la distancia tecnológica y  la brecha digital entre países avanzados y países menos desarrollados que dificulta la igualdad de oportunidades para un reparto mundial equitativo.

Se quiere excluir el lápiz y el papel,  frente a la tablet. Algo erróneo porque las dos cosas son necesarias. A su vez las tablets pueden crear distracciones.

Crecen las oportunidades  para que un pequeño número de países avanzados domine económica y políticamente a otros países.

Explotación de los recursos locales y destrucción de las culturas indígenas de los países menos avanzados en beneficio de algunos países avanzados.

Aumento de las desigualdades y de los conflictos entre las regiones y las culturas.

Promoción de culturas y  valores dominantes de algunos países avanzados.

**Actividad N°4**

**Tema: Neoliberalismo y educación. La escuela como una empresa. Privatización y fragmentación de la educación**

**1\_ Lea el siguiente texto, resumen: Educación y neoliberalismo en Argentina**

Entendido el neoliberalismo como la forma de gobierno donde el Estado interviene poco en las relaciones económicas y sociales, su impacto en la educación es importante, ya que el Estado no aparece como garante de la educación.

En Argentina el apogeo del neoliberalismo, que había comenzado a partir de la crisis del Estado de Bienestar a nivel mundial en 1970, se produjo en la década de 1990, con la consecuencia de que se privilegió la actividad privada por sobre la pública. Y la necesidad de formarse de los ciudadanos en los establecimientos escolares.

El comercio y la cultura se abren al mundo, pero en distintas condiciones según se sea pobre o rico y esto abarca tanto a los países como instituciones políticas como a los ciudadanos que se albergan en ellos en forma individual. Cada uno deberá pelear por un lugar en el escenario social con las armas que dispone, sin que el Estado trate de igualar oportunidades beneficiando a los que menos tienen, como ocurre en el Estado de Bienestar.

La educación neoliberal privilegia la calidad y la eficacia; y los establecimientos de enseñanza, sean públicos o privados, se manejan de modo similar a cualquier empresa, subordinando la educación a la producción, y siendo deseable que los resultados sean buenos en términos productivos y de rentabilidad, bajo la regla de mínimos costos y maximización de beneficios. Las escuelas públicas son un gasto necesario, pero gasto al fin, pero el Estado neoliberal no puede abandonarlas del todo a su suerte, pues es el único lugar que encuentran los postergados y excluidos sociales para refugiarse y poder alimentarse en su hambre de comida y educación. Protegerlos de alguna manera es necesario para no alterar la paz social.

Las escuelas nacionales pasan con sus respectivos gastos, a manos de las provincias por la Ley de Transferencia, y se dictan, además la Ley Federal de Educación y la Ley de Educación Superior. Esto, se argumentaba se hacía en vistas al federalismo, pero encubiertamente se pasaban a las provincias graves problemas económicos ya que los recursos, no se asignaban en forma directa.

**2\_ Escriba una síntesis de lo que comprendiste.**

En el neoliberalismo el Estado no aparece garante de la educación. En Argentina esto comenzó en 1990, al privilegiarse lo privado ante lo público.

Al enfocarse que los ciudadanos formaran parte dl mundo globalizado queriendo el estado que se formaran en carreras empresariales.

Lo cultural y el mercado era solo privilegio para algunas clases sociales. Peleando cada uno por lo suyo sin igualdad de oportunidades.

La educación se basaba en el principal objetivo empresarial siendo menos eficaces en términos productivos y rentables.

A la escuela pública la veían como gasto, pero es parte del estado encargarse de si mima para no alterar la paz social.

Se propusieron Leyes de Educación, pero esto no logro ser suficiente, ya que los recursos no se asignaban en forma directa.

En Argentina en mejor momento del neoliberalismo, comenzó a partir de la crisis del Estado de Bienestar a nivel mundial en 1970, con la consecuencia de que se privilegió la actividad privada por sobre la pública y la necesidad de que los nuevos ciudadanos a formarse en los establecimientos escolares pudieran integrar con eficacia los cuadros empresariales y del mundo del trabajo del mundo globalizado.

El comercio y la cultura se abren al mundo, pero en distintas condiciones según se sea pobre o rico y esto extiende tanto a los países como instituciones políticas como a los ciudadanos que se alojan en ellos en forma individual. Cada uno deberá pelear por un lugar sin que el Estado trate de igualar oportunidades, beneficiando a los que menos tienen, como ocurre en el Estado de Bienestar.

La educación neoliberal privilegia la calidad y la eficacia; y los establecimientos de enseñanza, sean públicos o privados, se manejan de modo similar a cualquier empresa, sometiendo la educación a la producción, y siendo deseable que los resultados sean buenos en términos productivos y de rentabilidad, bajo la regla de mínimos costos y maximización de beneficios. Las escuelas públicas son un gasto necesario, pero gasto al fin, pero el Estado neoliberal no puede abandonarlas del todo a su suerte, pues es el único lugar que encuentran los postergados y excluidos sociales para refugiarse y poder alimentarse en su hambre de comida y educación sea necesario para no alterar la paz social.

**3\_ Observe y escuche el siguiente video explicativo: https://www.youtube.com/watch?v=8Vr7jqg7c3E**

**4\_ Anote las ideas más importantes del video.**

Ley de Educación.

Modelo Neoliberal: utiliza la educación a manera de negocio privando el derecho a la educación de calidad a todo el pueblo. Como la educación gratuita no son abalados por este sistema.

Países como Chile y Colombia se restringe el acceso a la educación. Destinan menos fondos, y limitan sistemas de becas.

Argentina y Venezuela ofrecen la oportunidad de cursar estudios primarios, secundarios y universitarios de forma gratuita. A todos los sectores de la sociedad. Con proyectos de analfabetismo llegando a los sectores menos desfavorecidos.

**.**

**Actividad N°5**

**Eje Temático 3: Neoliberalismo y Educación**

**Tema: La falacia de la igualdad de oportunidad. Nuevos abordajes para pensar la relación educación-sociedad, después de la experiencia de los 90´. La propuesta educativa de la Ley federal y la ley de Educación Nacional. La Educación Actual**

* **Actividades**

**1. Observe y escuche el video explicativo sobre la Ley Federal de Educación, en el siguiente links https://www.youtube.com/watch?v=YciGp7XpGV0**

**2. Escriba características más relevantes.**

Cayó el muro de Berlín (para el paso de miles alemanes orientales)

Alemania 1989

La hegemonía del capital financiero

“Se proclama el nuevo orden mundial”

Mercado global omnipresente

Neoliberalismo

Y

Globalización

Los poderosos se aprovechan de los débiles

→ Menem es presidente

→ Neoliberalismo

→ Desindustrialización

→ Privatización (YPF)

Argentina

* La educación de jóvenes y adultos (EDJA) tiene mínimas especificaciones.
* Escuelas sin apoyo financiero.
* Objetivo reducir gasto público.
* Formación de educadores a cargo de las provincias.
* Cambio de la estructura del sistema educativo.
* EGB hasta 8vo y 9no.
* Polimodal 3 años de duración.
* El estado Nacional ya no tiene responsabilidad directa de la provisión de servicios educativos.
* EDUCACION:

- C/PAGO: creían que al pagar cada uno su educación iba a ser de calidad.

- S/PAGO: quedaran librados al azar de las condiciones materiales.

* Dejó de ser un derecho para todos, solo para quienes puedan solventarlo.
* Desigualdad social.
* El pueblo se manifestó (sectores sociales).

Ley Federal de Educación 24195

Vigente hasta el 2006

* El peronismo vuelve a gobernar.
* Los más desfavorecidos toman la educación en sus manos.

2001: Renuncia de la Rúa

**3. Observe y escuche el video explicativo sobre la Ley de Educación Nacional, en el siguiente links-https: //www.youtube.com/watch?v=PD27EIkmvrE**

**4. Escriba aspectos más relevantes**

Ley de educación Nacional.

* Bien Público.
* Política del estado.
* Se dicta bajo el gobierno de Kirchner.
* Remplaza a la normativa de 1993.

Educación

Sanción Ley 26.206 (2006)

* Ley de financiamiento educativo.
* Fondo Nacional de incentivo docente.
* Ley de Educación Sexual Integral.
* Ley de Protección Integral.

Establece un conjunto de normas

Derechos de niñas, niños y adolescentes.

* Funciona como órgano de coordinación de sistemas.
* Política de orden Nacional.
* Implementación de Tecnologías (canal encuentro)

Consejo general de Educación

Los datos más importantes vistos en el video es la Ley Federal de Educación.

Ley 24.195:

* Ley enunciativa.
* Texto ambiguo, disposiciones poco claras y contradictorias.
* No asegura los recursos para el financiamiento educativo.
* Ambigüedad en las atribuciones de las provincias .
* Rol subsidiario del Estado.

Esta Ley fue sancionada durante un gobierna de Nueva Derecha.

* La educación de jóvenes y adultos (EDJA) tiene mínimas especificaciones.
* Se transfieren las escuelas a las provincias, sin apoyo financiero. Objetivo de la transferencia: reducir el gasto público nacional.
* La formación de educadores queda a cargo de las provincias.

**Cambia su estructura del Sistema Educativo:**

* La educación primaria es remplazada por **la EGB que incorpora** 8vo y 9no.
* La secundaria es remplazada por el Polimodal de 3 años de duración.

Hubo fuertes críticos hacia la Ley Federal, porque:

* La transferencia a provincias desarticula el sistema nacional de educación.
* La escuela primaria obligatoria pasa de 7 a 9 años sin creación de condiciones docentes ni edilicias.

**El estado nacional ya no tiene escuelas a su cargo, ni es responsable directo de la provisión de servicios educativos.**

**EDUCACION: Los que puedan, que paguen, creyendo que eso les garantiza una educación de calidad.**

**Los que no puedan pagar, quedan librados al azar de las condiciones materiales de la provincia donde les tocó vivir.**

**La educación dejo de ser un derecho para todos, pasando a ser un servicio para quien pueda solventarlo.**

**Esto habla, refiere, de la tanta desigualdad social que hay en el mundo. Ya que los más desfavorecidos toman la educación en sus manos.**

**4) LEY DE EDUCACION NACIONAL 26.206** sancionada en el año 2006 reemplaza a la normativa de 1993, la iniciativa plantea la **educación** como un bien público y la considera una política de estado.

Se establece así un nuevo conjunto de normas dictadas por el congreso de la nación, entre ellas, se destacan la ley de financiamiento educativo, el fondo nacional de incentivo docente, la ley de educación sexual integral y la ley de protección integral de los derechos de las niñas, niña y adolescente.

El consejo federal de educación funciona fuertemente como un órgano de coordinación del sistema y además existen políticas de orden nacional que son acordadas en el consejo federal de educación, y se revierte la tendencia a desintegrar el sistema de educación pública y entre muchas cosas que podemos mencionar es la implementación de las tecnologías de formación y la comunicación.

**IFD N° 6026 PROFESAORADO DE ROSARIO DE LERMA**

**CARRERA: Profesorado de Educación Física- PEDAGOGIA**

**PROF. MARÍA LAURA**

**TERCER GRUPO DE TRABAJOS PRÁCTICOS**

**TRABAJO N° 1**

Contenidos: El método jesuita. La escuela prusiana. El método Monitorial. Pestalozzi. La pedagogía Herbartiana. La pedagogía Normalizadora. La escuela nueva. Educación y pobreza. Crisis, límites y posibilidades de la escuela

Objetivos: comprender el legado histórico de los pedagogos en nuestro Sistema educativo Argentino.

**ACTIVIDADES**

**1-Observe y escuche el video de: El origen Jesuita y prusiano del actual Sistema educativo, en el siguiente link:** [**https://www.youtube.com/watch?v=ZtQ7cs\_5Xdc**](https://www.youtube.com/watch?v=ZtQ7cs_5Xdc)

**2-Mencione aportes más importantes, para el cual, re-vea y escuche el video.**

El sistema educativo prusiano fue de gran influencia en Prusia y ejemplo y referencia otros países que comenzaron a adoptarlo y aplicarlo.

Daniel Coit Gilman fue el primero en adoptarlo en estados unidos, quien creo el concejo general de educación, llamado después La Fundación Rockefeller.

El sistema de Prusia consistía en un curso de 8 años de educación primaria llamado volksschule. Proporcionó no sólo habilidades técnicas básicas necesarias en un mundo de modernización (como la lectura y la escritura), sino también la música (canto) y la educación religiosa (cristiana) en estrecha cooperación con las iglesias y trató de imponer una ética estricta del deber, la sobriedad y disciplina. Las matemáticas y [el cálculo](https://es.qwe.wiki/wiki/Calculus) no eran obligatorios en el inicio y la adopción de tales cursos requeridos pago adicional por los padres. Federico el Grande también formalizado otras etapas educativas, la [Realschule](https://es.qwe.wiki/wiki/Realschule" \o "Realschule) y como la etapa más alta del [gimnasio](https://es.qwe.wiki/wiki/Gymnasium_(school)) (escuela secundaria financiada por el Estado), que sirvió como una [escuela universitaria de preparación](https://es.qwe.wiki/wiki/University-preparatory_school).

El sistema prusiano tenido por la década de 1830 alcanzó las siguientes características:

* Enseñanza primaria gratuita, al menos para los ciudadanos pobres.
* Maestros profesionales capacitados en colegios especializados.
* Un salario básico para los maestros y el reconocimiento de la enseñanza como una profesión.
* Un año escolar extendido para involucrar mejor a los niños de los agricultores
* Fondos para construir escuelas.
* La supervisión a nivel nacional y en el aula para garantizar una enseñanza de calidad.
* Plan de estudios de inculcar una fuerte identidad nacional, la participación de la ciencia y la tecnología.
* La instrucción secular (pero con la religión como un tema incluido en el plan de estudios).

La idea era la de obligar o alentar a cada comunidad a tener y mantener su propia escuela, de modo que, si bien se planteaba como un servicio gestionado de forma relativamente local, su importancia residía en que, por vez primera, se hacía de la educación una tarea de estado. Karl Marx, Paulo Freire, etc. Mejoraron el modelo prusiano y lo convirtieron en lo que hoy se conoce como Escolaridad.

Desde los inicios contra la reforma, los Jesuitas ya tenían un modelo educativo metódico, disciplinado, competitivo, pero solo en su centro porque no existían modelos aplicables a todo un estado.

Otro organismo y decreto, como la comisión nacional para la educación del reino de Polonia y el gran ducado de Lituania, fueron una consecuencia directa de la disolución de la compañía de Jesús y tenía como propósito combinar los sistemas educativos de Polonia y Lituania bajo un mismo órgano de control nacional, teniendo por lo tanto directamente la responsabilidad de la educación. Dado que la educación en Polonia y Lituania estaba principalmente en manos de los Jesuitas, la disolución habría dejado el sistema educativo en completo desorden.

En Lituania propusieron al polaco lituano Serf que una comisión especial para la educación directamente responsable antes el Serf se estableciera para continuar no solo la obra de los Jesuitas sino también para controlar toda la actividad educativa.

Casualmente la educación estatal, como un modelo especifico, se inició en el mismo lugar que acogió como refugiados a los Jesuitas.

El actual sistema, en general, ha adoptado un modelo educativo en que prima la competitividad y el esfuerzo, que a su vez deriva en graduados con un conocimiento medio suficiente, sin grandes saltos superando ciertos niveles y entendiendo ciertos conocimientos, aptos para producir mantenedores del sistema, dóciles y obedientes

**3-Lean los siguientes textos que a continuación se detallan y extraiga ideas importantes del mismo. Puede hacer un cuadro con las ideas más importantes de los pedagogos y sus propuestas educativas.**

**Las híper-aulas jesuíticas**

Ahora bien, la figura de los monitores no fue un invento original de la pedagogía lancasteriana7. Por el contrario, en los métodos educativos establecidos por los jesuitas, ya se encuentran ideas similares a la de los monitores. Los jesuitas o la Compañía de Jesús —Orden religiosa católica fundada en 1536 por Ignacio de Loyola con la misión de contrarrestar los avances de la Reforma protestante de Martín Lutero— habían desarrollado un antecedente del monitor: el decurión. Los jesuitas propusieron que los alumnos se sentaran en el aula enfrentados en dos bandos simétricos distribuidos en forma de fila. Cada una de estas eran llamada decuria. Cada alumno tenía su par en la fila contraria y, con este par, debía desarrollar las argumentaciones en los términos propuestos para la clase. A su vez, cada bando tenía un monitor, que los presidía. El docente se ubicaba en un lugar central como juez. Los jesuitas desarrollaron su método pedagógico a partir de un documento que reglamentaba las formas que debía asumir el proceso educativo: la Ratio Studiorum8. En este documento, se establecía, entre otras consideraciones, la figura del decurión. ¿Qué era un decurión? Era un alumno destacado que participaba de la clase ayudando a sus compañeros y colaborando con el docente. ¿Por qué surgió este modelo? En parte, para tratar de solucionar la necesidad práctica de enseñar a los numerosos cursos que conformaban las aulas jesuitas, probablemente, entre 200 y 300 alumnos (Dussel y Caruso, 1999: 66). Pero, más allá de esta necesidad práctica, la particularidad del modelo jesuita radica en un seguimiento individualizado y permanente que se ejercía sobre los alumnos. Como bien aclaran Dussel y Caruso, no se trataba de un trabajo individualizado en el sentido que actualmente se le asigna a esta metodología, sino que apuntaba a una modelación de las conciencias tan efectiva que cada alumno "obedeciera y trabajara sobre su conciencia cumpliendo con las consignas dadas" (1999:70).

**LA ESCUELA PRUSIANA ES EL MODELO EN EL QUE SE BASA el sistema Educativo TRADICIONAL.**

El sistema educativo alemán tiene sus orígenes en la Edad Media, donde la educación se daba básicamente en los monasterios y servía para formar a las nuevas generaciones de clérigos o bien en las escuelas de latín para educar a la aristocracia y después a la clase alta adinerada.

Alemania introdujo la educación básica obligatoria en el siglo XVIII, dentro del espíritu de la “utilité” de la Ilustración, con el fin de formar ciudadanos útiles para el Estado. El Estado alemán que se destacó por su sistema escolar, fue Prusia.

En el Estado de Prusia (v.) del rey Federico Guillermo I aparece por primera vez en la historia la obligatoriedad escolar como base de un sistema docente muy unido a la organización estatal (Decreto de 1717, con otras medidas posteriores: Seminarios de formación para docentes, subvenciones, inspecciones, sociedades escolares alrededor de parroquias y municipios).

La estatalización se acentúa con Federico II (v.), con la Aufklärung (v. ILUSTRACIÓN), el despotismo (v.) y la política educativa del ministro Baron von Zedlitz; y culmina en el Código Civil General prusiano de 1794, que sanciona un sistema estatal de enseñanza de gran influjo en los demás Estados alemanes (contribuiría a insinuar y alentar una unidad alemana; y marcaría la enseñanza en A. con la impronta de una regionalización más o menos estatalizada).

El luteranismo ha tenido a lo largo de la historia alemana una gran influencia tanto en la cultura como en la educación. Martín Lutero era partidario de la educación obligatoria y a través suyo esta se expandió a lo largo del país. Durante el siglo XVIII, el Reino de Prusia fue uno de los primeros del mundo en introducir la educación primaria obligatoria y gratuita. Esta consistía en ocho años de Volksschule y proveía a los menores no solo de conocimientos académicos básicos (lectura, escritura y aritmética) sino también de una educación muy estricta basada en la disciplina, ética y obediencia. Los hijos de la aristocracia continuaban después de la Volksschule con la educación secundaria en una escuela privada. El resto de la población no tenía acceso a la educación secundaria.

En 1810, después de las Guerras Napoleónicas, Prusia introdujo un certificado estatal para ser profesor, el cual sirvió para mejorar la calidad de la educación considerablemente. El Abitur fue introducido en 1788 e implementado en todas las escuelas secundarias prusianas en 1812 y en el resto de Alemania en 1871.

Hacia 1870 los prusianos organizaron la Alemania naciente a su gusto. La instrucción y el espíritu militar se apoderaron de los niños en cuanto entraban en la escuela. Un manual de educación primaria les decía a los maestros cómo debían actuar: “¡Siéntese derecho! ¡Silencio! ¡Cállese la boca! ¡Manos arriba! ¡Las plumas bien rectas! ¡Enséñeme el cuaderno!”. El maestro ordenaba y el alumno debía obedecer las órdenes de inmediato.

    “Si el maestro iba a ser el sargento de la nación, los profesores del Gymnasium, el instituto de secundaria, se movían envueltos en una nube de esplendor que era un reflejo no sólo de un profundo respeto por la educación, sino también de la jerarquización absoluta de la sociedad. Mal pagado, pobremente vestido y a menudo demasiado pobre para casarse, hasta el más humilde de ellos tenía derecho a que lo llamaran señor profesor, y los alumnos se dirigían a él en posición de firmes”.

En Prusia, actual Alemania del este, a finales del S. XVIII y principios del XIX, Federico I establece la obligatoriedad de la educación y Federico II perfecciona el modelo de la escuela prusiana

El objetivo, crear soldados disciplinados y obedientes, incapaces de cuestionar órdenes.

Posteriormente el modelo se aplica a la educación con el fin de que, al igual que con el ejército, se pudiera formar ciudadanos útiles, obedientes al sistema.

Así que, este modelo fue muy bien recibido en casi todo el mundo, pues la inminente revolución industrial demandaba empleados dóciles, disciplinados y productivos.

Este fue el origen de la educación pública y obligatoria.

Sebastián Giménez en su ensayo EL QUIEBRE DE LA ESCUELA MODERNA. De la promesa de futuro a la contención social menciona:

Es imposible concebir a la escuela sin el capitalismo. La escuela nace para formar a la mano de obra. Su mismo modo de funcionamiento lo atestigua: momentos de trabajo y ocio claramente pautados; acceso al conocimiento graduado; organización rígida del horario escolar. De hecho, una de las funciones de la escuela moderna es el disciplinamiento. Para Michel Foucault, “…la disciplina fabrica cuerpos sometidos y ejercitados, cuerpos ‘dóciles’: aumenta las fuerzas del cuerpo (en términos económicos de utilidad) y disminuye esas mismas fuerzas (en términos políticos de obediencia)…”

De manera que a la luz de estas palabras resultan notorias las similitudes entre una fábrica y una escuela.

Más allá, los trabajadores de las empresas actuales también están sometidos a éstas prácticas, sin importar el sueldo que perciben.

**Similitudes entre la escuela prusiana y la escuela tradicional actual**

Algunas de las características de la escuela prusiana que aún tienen reminiscencia en la escuela de nuestros días:

* Grupos numerosos de individuos
* El encierro
* Las pruebas estandarizadas
* La división por edades
* El sistema de calificaciones
* El sistema de premio y castigo
* Los horarios estrictos
* El tener que permanecer quieto, sentado en un pupitre durante toda la jornada escolar (la productividad)
* La disciplina estricta
* La obediencia ciega.
* [De manera que, la escuela prusiana impone la estandarización, atenta contra la individualidad de cada ser, mina la libertad de expresión, la creatividad y sobre todo afecta la toma de decisiones.](https://twitter.com/intent/tweet?url=https%3A%2F%2Fwp.me%2Fp8TiCW-19&text=De%20manera%20que%2C%20la%20escuela%20prusiana%20impone%20la%20estandarizaci%C3%B3n%2C%20atenta%20contra%20la%20individualidad%20de%20cada%20ser%2C%20mina%20la%20libertad%20de%20expresi%C3%B3n%2C%20la%20creatividad%20y%20sobre%20todo%20afecta%20la%20toma%20de%20decisiones.&via=yoeducoencasa&related=yoeducoencasa)

**LA PEDAGOGÍA DE LANACASTER (METODO LANCASTERIANO)**

En el siglo XVIII surgió en Inglaterra el método de enseñanza mutua de Joseph Lancaster que impulsó la alfabetización de los desfavorecidos. Con escasos recursos y profesorado, Lancaster empleó a alumnos como monitores de sus compañeros. Su exitoso sistema no tardó en extenderse por Europa y América. El presente TFG ahonda en el estudio de la metodología lancasteriana, en sus características e impacto, analizando críticamente sus pros y contras, para poder actualizarla de manera práctica en un colegio aferrado a la enseñanza pasiva. Una unidad didáctica sobre el clima y el tiempo, supondrá un primer paso para transformar tal centro en un espacio dinámico y abierto. En su desarrollo, el alumnado adoptará diversos roles tales como secretario, especialista TIC, cronista o monitor, protagonizando su propio aprendizaje de manera mutua y cooperativa, atendiendo a la diversidad y promoviendo la inclusión y participación, de todos los miembros de la comunidad educativa.

**La escuela de Lancaster: enseñando mutuamente** En la Inglaterra de fines del siglo XVIII, surgió una nueva disposición de la organización escolar, cuyo formato emulaba al de las crecientes fábricas textiles que comenzaban a expandirse como consecuencia de la Revolución Industrial: una gran aula, como si fuera un galpón, reunía a cientos de alumnos de diferentes niveles, sentados en bancos. Estos se disponían en filas, en cuyo extremo se ubicaba el alumno monitor. Es decir, había tantos alumnos monitores como filas de alumnos ubicados en la clase. En el frente, no obstante, seguía estando un maestro; pero este, en lugar de impartir su clase a todo ese conjunto de alumnos que tenía frente 6 Al respecto, Trilla sostiene que los roles del docente y discente ―son inseparables‖ pues constituyen una relación asimétrica. Además, se "encuentran perfectamente diferenciados", diferenciación que caracteriza a una escuela como tal (1985: 26 y 28). 51 a sí, sólo trabajaba en forma directa para los monitores, quienes, a su vez, repetían el procedimiento con su grupo de alumnos. Así nació el método que se denomina lancasteriano, iniciado por dos pedagogos ingleses, Andrew Bell (1753-1832) y Joseph Lancaster (1778-1838), quien llegó a fundar, con nobles de su país, la Royal Lancaster Society. El método lancasteriano, conocido también como de educación mutua o monitoreal, consiste en la utilización de alumnos monitores (hoy los llamaríamos avanzados) que median entre el resto de los alumnos y el docente. De acuerdo con Narodowski, este método no sólo es distinto, sino también revolucionario respecto de la institución escolar moderna. En palabras de este autor: La oferta pedagógica lancasteriana se basa, en términos generales, en el uso de alumnos avanzados, denominados monitores, que enseñan a sus compañeros los conocimientos adquiridos anteriormente. Sólo los monitores precisan comunicarse con un único maestro, y queda así conformada una estructura piramidal que permite tener muchos alumnos en la base; los monitores, sosteniendo la franja intermedia; y el maestro único, en la cúspide, controlando la totalidad del proceso enseñanza-aprendizaje (1999: 135). En el método de Lancaster, las relaciones sociales tradicionales en la educación, entre el docente y el alumno, se ven subvertidas: ahora también enseña alguien que está en proceso de aprender, alguien que aún es alumno. Es decir, lo que organiza a este método no se corresponde con la relación típica docente-alumno alumnos que ocupan, cada –la que implica que una persona puede ser o bien docente, o bien, alumno–, sino que, en la figura del monitor, se resumen ambos roles. He aquí lo revolucionario respecto de las pautas tradicionales de autoridad.

**METODO DE ENSEÑANZA DE PESTALOZZI- LA ESCUELA EMPIRICA**

**Juan Enrique Pestalozzi** nació en Zurich el 12 de enero de 1746. Huérfano a los 5 años vivió en un ambiente doméstico que sin duda marcó ciertos rasgos del carácter de Pestalozzi: **sensibilidad extremada, intensa afectividad, gran vida interior**, deficiente talento práctico, aunque no por eso dejara de desarrollarse en él, el espíritu heroico, tenaz, que demostró toda su vida.

Asistió a una escuela primaria pública, en la que su espíritu cálido experimentó el primer choque con un medio indiferente. Cursó la segunda enseñanza en la "escuela de latín" de su ciudad natal, y en ella permaneció durante siete años. Estudió humanidades hasta 1765 en el Collegium Carolinum. En éste recibió la segunda gran influencia espiritual de su vida, ejercida por su profesor Bodmer de elevado espíritu y de ideas democráticas, que pone a Pestalozzi y a otros discípulos en contacto con las necesidades económicas y educativas del pueblo.

La primera experiencia pedagógica de Pestalozzi surge al transformar la finca de su familia en un establecimiento para la educación de niños pobres educados a través del trabajo. Es la iniciación de lo que hoy llamamos escuela activa o del trabajo. La obra, apoyada por la "Sociedad helvética", duró de 1774 al 1780, y representó para Pestalozzi un esfuerzo extenuante, aunque fructífero, para su concepción pedagógica.

Pestalozzi creó un **sistema educativo basado en el principio de que la inteligencia sólo es posible mediante la percepción espontánea**. El principal objetivo de Pestalozzi fue**adaptar el método de enseñanza al desarrollo natural del niño, que debía aprender de sus propias experiencias.**

Tenía una propuesta pedagógica para la educación popular. Proponía una reforma completa de todas las instituciones de enseñanza para que propiciaran una educación más democrática. La propuesta pedagógica no tenía fundamentos científicos sino que surgían de la intuición de Pestalozzi. Perfeccionó los métodos de enseñanza de lectura, de lenguaje y de cálculo. El principal objetivo era integrar a niños de escasos recursos a la vida social, a través de la enseñanza de un oficio. Pensaba que sus propios alumnos -a largo plazo- serían los educadores del mañana.

El educador no era concebido como una figura autoritaria. En este sentido, **el docente, debía estar al servicio de las necesidades del alumno**. La concepción de establecimiento escolar estaba muy ligada a la enseñanza del oficio: más que escuelas eran talleres.

**El principal valor de su interés fue el de la educación igualitaria**, es decir, poder educar a gente marginada. Confiaba plenamente en las virtudes de la educación popular.

**LA PEDAGOGÍA DE HERBAT, JUAN FEDERICO (1776-1841)**

Nació en Oldemburgo (Alemania), en mayo de 1776. Sus primeras enseñanzas las recibió en su casa con un maestro privado. Ingreso al Colegio Humanista de su ciudad y realizó estudios universitarios en Jena. Fue profesor de filosofía.

**EDUCACIÓN:**Una serie de aportes contribuyeron a la definición de la psicología de la educación, entre ellos tenemos: El estudio de las diferencias individuales, la psicometría, la psicología evolutiva y el interés por el aprendizaje y la alfabetización.

Sobresale además su interés por la enseñanza clásica la cual deseaba que se enriqueciera desde el punto de vista matemático científico, en obediencia a su principio de la expansión multilateral de los intereses. Dicha expansión debe ser gradual, sólida y disciplinada, como la que es posible realizar en una escuela secundaria libre de preocupaciones utilitarias, de modo de construir al mismo tiempo el patrimonio intelectual y el carácter del educando que, según el principio de la instrucción educativa, son virtualmente coincidentes.

Herbart formuló ciertas distinciones y reglas didácticas que han corrido con una fortuna acaso superior a su mérito. Por ejemplo, la educación no se basa sólo en la instrucción, sino también en el gobierno y la disciplina.

Pero el aspecto de la didáctica herbartiana que más se desarrolló y difundió es de los grados formales de la instrucción.

**PEDAGOGÍA:**La teoría pedagógica se plantea como un sistema independiente, aunque es posible todavía ver algunos restos de principios filosóficos y psicológicos.  El saber orienta la actividad infantil cuando logra captar los intereses de los niños. Por esta razón Herbart analiza los procesos básicos de la comprensión y adecua a los mismos la estructura de la instrucción la cual, según su contenido puede ser expositiva, analítica y sintética. El pedagogo Herbart se eleva de los elementos empíricos e intuiciones dispersas hasta los conceptos y la sistematización lógica. Establece por primera vez la posibilidad de un planteamiento del problema de la educación a nivel científico. Ante la alternativa ciencia o arte, considera que ambas perspectivas pueden referirse a la educación, pero él adopta la primera: «nuestra esfera es la ciencia».

**METODOLOGÍA:**Promotor de la pedagogía científica fundada en la psicología, el filósofo, pedagogo y educador alemán Jean Frédic Hebart creó un sistema de educación cuyos principios y métodos de enseñanza se basan en la experiencia.

La educación, tal como Herbart la concibe, aspira sobre todo a formar a la persona humana. Es una educación con un alto sentido ético que, orientada hacia el desarrollo completo de la libertad interna, proclama la moralidad y la virtud como fines supremos de la instrucción.  Respecto al proceder en la enseñanza, la teoría de los grados formales. La teoría didáctica de los grados formales ha sido la más aprovechada por sus discípulos. H. habla de dos procedimientos del espíritu para captar la realidad: aprehensión, que supone la adopción por el pensamiento de una dirección centrífuga, y la reflexión como dirección centrípeta. En cada uno de estos movimientos se da, a su vez, un doble proceso: claridad y asociación, sistema y método. El primer paso formal de la instrucción debe consistir, pues, en la presentación clara, distinta y bien delimitada del objeto a enseñar. Tras de esta intuición se procurará la asociación o comparación del elemento nuevo con otros semejantes; La sistematización lo estructura en relación con un todo orgánico y, finalmente,- el método (de aplicación) consiste en utilizar lo aprehendido y establecer conexión con la práctica, en todas las formas posibles: elaboraciones originales, resolución de problemas, etc. H. ha acertado a dejar muy patente que la problemática pedagógica, por su complejidad y trascendencia, requiere -si se ha de tratar adecuadamente- atención especial y fundamentación científica. Aunque sus exposiciones aparezcan con frecuencia cargadas de una excesiva sistematización, varias de sus aportaciones pedagógicas, como la idea de una instrucción educativa, el concepto de interés, la formación multilateral, el sentido de la disciplina, la teoría delos grados formales, etc., han ejercido una influencia excepcional en el movimiento pedagógico del s. XIX.

**MAESTRO:**El maestro debe poseer carisma y personalidad para generar interés en el aprendizaje, ya que esto conforma una pieza esencial en la propuesta pedagógica de Herbart, tanto así que considera al maestro como un artista, cuya misión es educar.

**ESTUDIANTE:**Johann Friedrich Herbart Filosofo, Se basó En una filosofía del funcionamiento de la mente La Mente Funciona sobre Representaciones Memoria Sentimientos Deseos Herbart Creó una teoría que pretende inferir directamente en los procesos mentales del estudiante como medio para orientar su formación Mayor objetivo La Formación Moral del Estudiante.

**LA ESCUELA LIBERADORA: PAULO FREIRE**

En la línea de los cuestionamientos y las críticas a los sistemas educativos modernos, como máquinas reproductoras de la inequidad social y al servicio de intereses de las clases dominantes, se inscriben los trabajos del importante pedagogo brasileño Paulo Freire (1921-1997). Las ideas freireanas comienzan a problematizar los vínculos pedagógicos tal como se desarrollaban en la mayoría de los sistemas educativos vigentes al momento de desarrollarse sus teorías; pero, a diferencia de las propuestas de Illich, Freire no propone una no-pedagogía, sino una nueva pedagogía, destinada a los oprimidos. Su método procura dar al hombre la posibilidad de redescubrirse y de concretizarse. No se pretende como un método de enseñanza, sino de aprendizaje, para que las personas aprendan a ejercer su libertad y a practicarla. Freire entiende que los procesos educativos, tal como se cumplen en las escuelas de la América Latina, se asemejan a las relaciones bancadas en las cuales 58 alguien deposita algo en otro, sin ningún tipo de interrelación entre ambos: "El único margen de acción que se ofrece a los educandos es el de recibir los depósitos, guardarlos y archivarlos" [la traducción es nuestra] (Freire, 1986: 66). El saber escolar resulta ser una materia inerte, estática, que pasa de uno a otro como si fuera una simple mercancía. El docente deposita un saber cerrado en la mente del alumno, cuya función es reproducirlo memorísticamente. Cuanto más acumule y más memorice el alumno, más educado ha de ser. Estos planteos tradicionales, además, refuerzan la antinomia entre el educador (el que sabe) y el alumno (el que ignora). Este planteo fue sostenido por la estructura de la escuela moderna durante casi cuatrocientos años; Freire lo pone en tela de juicio para pensar cuál es el lugar del sujeto de la educación. ¿Qué propone, por tanto, Freire? Presenta un modelo educativo diametralmente opuesto a la concepción bancaria. El pedagogo brasileño formula la dialogicidad como la esencia de una educación que pueda favorecer la práctica de la libertad: "El diálogo es el encuentro de los hombres, mediatizados por el mundo, para pronunciarlo (...). 'Pronunciando' el mundo, los hombres lo transforman; el diálogo se impone como camino por el cual los hombres ganan significación en tanto hombres" [la traducción es nuestra] (Freire, 1986: 93). Evidentemente, esta propuesta dista mucho de los otros modelos de escuela organizados en torno a una pirámide jerárquica de autoridad, autoridad instituida en el rol del docente o en el curriculum oficial, como saber autorizado que debe ser enseñado. La pedagogía freireana es, ante todo, una escuela de vida, porque propone que los procesos formativos no se separen de la realidad misma donde las personas se desenvuelven y actúan. Se trata de una escuela que problematiza la realidad con el propósito de transformar el mundo para modificar la injusta relación entre opresores y oprimidos.

**EL ESTADO Y LA SIMULTANEIDAD SISTÉMICA (ANÁLISIS HASTA LA ACTUALIDAD)**

La masividad de la enseñanza comenzaba a ser, cada vez más, una necesidad de las sociedades modernas. Ya no bastaba con tener escuelas en los municipios o maestros que enseñaran en sus casas: la educación debía impactar en toda la población, en pos de unificar la lengua, la historia, la cultura. Todo esto implicaba instituciones especialmente diseñadas para tales fines. Por sus nuevas características, el Estado asumía el rol principal como responsable directo de la provisión del servicio educativo y como regulador del sistema. Este rol se materializó en el dictado, hacia fines del siglo XIX, de diversas leyes que dieron lugar a la conformación de los sistemas educativos nacionales. Al respecto, en el artículo "Acerca del fin de la escuela moderna", Silvina Gvirtz y Mariano Narodowski afirman que "ya ha sido demostrado por la historiografía educacional latinoamericana que, en los países de la región, los sistemas educativos nacionales surgen de los escombros de un antiguo régimen escolar conformado por educadores corporativos y órdenes religiosas". Las anteriores propuestas educativas no fueron eliminadas, sino que se ha operado una cooptación, por parte del Estado, de modelos y espacios preexistentes, que debían "alinearse dentro de la estrategia estatal" (Gvirtz y Narodowski, en Téllez, 2000: 173). El gran invento de esta etapa en que operó fuertemente el Estado ha sido la simultaneidad sistémica. ¿En qué consiste? Es "el dispositivo por el cual toda la actividad escolar se homogeneiza para un tiempo y espacio políticos determinados" (Gvirtz y Narodowski, en Téllez, 2000: 170). Dicho de una manera más simple, la simultaneidad sistémica consolida aquellos principios del modelo de Comenio acerca de "enseñar todo a todos" mediante métodos efectivos y uniformes que aplican una tecnología de disciplinamiento social al servicio de la educación. En la práctica, esto supone que todas las escuelas de un mismo territorio realizan las mismas tareas, al mismo tiempo, y siguen las mismas etapas, destinadas a un mismo tipo de 56 alumno o alumno tipo. Este dispositivo requería de un gran poder de imposición para llegar a todos los rincones. Esto sólo era posible bajo la tutela unificadora del Estado. En efecto, "los Estados nacionales se decidieron progresivamente por la primacía del pastorado modernizado, que surgía junto con la disciplina independiente llamada Pedagogía, y estaba basado en sistemas de enseñanza simultáneos" (Dussel y Caruso, 1999: 113). Ahora bien, últimamente, este modelo ha comenzado a entrar en contradicción con las estrategias sociales basadas en la promoción de la diversidad, el respeto por las diferencias, y la libertad y la autonomía de los grupos y de los individuos dentro del marco de los sistemas democráticos. Entonces, pareciera que una nueva escuela estuviera surgiendo o, al menos, que está inventándose... La educación sin escuelas Como veremos en los próximos capítulos, el optimismo pedagógico y la confianza depositada en la escuela como garante de una auténtica igualdad de oportunidades comienzan a desmoronarse en la segunda mitad del siglo XX. Ante este desencanto y cierto pesimismo pedagógico, han aparecido alternativas contraescolares. Consideremos, por ejemplo —en relación con nuestro recorrido por los diversos modelos de institucionalización de la educación—, un fenómeno que apareció en las décadas de 1960 y 1970. Se trata de una propuesta desinstitucionalizadora: la corriente desescolarizante, un movimiento encabezado por Iván Illich (1926-2002). Illich, pensador y crítico cultural austríaco, quien desarrolló una importante labor como pedagogo en Estados Unidos, Puerto Rico, Alemania y México, lanzó alternativas en materia de educación, no centradas en la forma escuela. ¿Qué sostiene la corriente de Illich? Postula que la noción de progreso sin fin que prometían las instituciones modernas tiene un límite, y la escuela —como institución al servicio de esa promesa— no puede resolver la contradicción de formar a las futuras generaciones en una tecnología y en un progreso al que no todos tendrán posibilidades efectivas de acceder (Illich, 1985). Por ello, propone "liberar la educación de la escuela, de manera que la gente pueda aprender la verdad acerca de la sociedad en la que vive" (Reimer, 1976: 11). En realidad, las ideas pregonadas por el movimiento de Illich critican que la educación, tal como se institucionaliza en los países periféricos —especialmente, en América Latina—, no es sino una forma más de dominación. En efecto, para esos Estados, la escuela no representa una oportunidad verdadera para salir del Tercer Mundo; por el contrario, ella insume un costosísimo presupuesto para mantener en 57 funcionamiento la gigantesca burocracia de los sistemas educativos. Esto constituía una crítica directa al modelo del desarrollo impuesto por los países centrales, en auge durante la década de 1960. ¿En qué consiste la propuesta de una educación sin escuelas? La idea central advierte que es mucho más económico y democrático educar a la sociedad por un medio que no sea la institución escuela. A grandes rasgos, la propuesta imagina sociedades en las que todos tengan libre acceso a todos los conocimientos y saberes disponibles, para conformar lo que Illich denomina tramas de aprendizaje o redes abiertas. En palabras del propio autor: Un buen sistema educacional debería tener tres objetivos: proporcionar, a todos aquellos que lo quieran, el acceso a los recursos disponibles en cualquier momento de sus vidas; dotar, a todos los que quieran compartir lo que saben, del poder de encontrar a quienes quieran aprender de ellos; y, finalmente, dar, a todo aquel que quiera presentar en público un tema de debate, la oportunidad de dar a conocer su argumento (1985: 106). Estos planteos, con profundas raíces filosóficas y políticas, si bien no llegaron a generalizarse ni a imponerse, constituyen un llamado de atención y abren el camino al debate. Invitan a seguir pensando si las estructuras que sostienen a los sistemas educativos y a la escuela que surge de ellos para conformar la gran máquina escolar son las únicas opciones posibles o, en cambio, si es viable, en un futuro mediato, la coexistencia de alternativas al modelo original de escuela.

|  |  |
| --- | --- |
| **PEDAGOGOS** | **PROPUESTAS EDUCATIVAS** |
| **Dussel y Caruso**  **Jesuitas** | **-**Los jesuitas habían desarrollado un antecedente del monitor: el decurión. Era un alumno destacado que participaba de la clase ayudando a sus compañeros y colaborando con el docente.  -Propusieron que los alumnos se sentaran en el aula enfrentados en dos bandos simétricos distribuidos en forma de fila. Cada una de estas eran llamada decuria. Cada alumno tenía su par en la fila contraria y, con este par, debía desarrollar las argumentaciones en los términos propuestos para la clase. Cada bando tenía un monitor, que los presidía y el docente se ubicaba en un lugar central como juez.  -Los jesuitas desarrollaron su método pedagógico a partir de un documento que reglamentaba las formas que debía asumir el proceso educativo: la Ratio Studiorum.  - No se trataba de un trabajo individualizado en el sentido que actualmente se le asigna a esta metodología, sino que apuntaba a una modelación de las conciencias tan efectiva que cada alumno. |
| **Lancaster** | **-** Impulsó la alfabetización de los desfavorecidos.  **-** Con escasos recursos y profesorado, empleó a alumnos como monitores de sus compañeros.  **-** El método lancasteriano, consiste en la utilización de alumnos monitores (hoy los llamaríamos avanzados) que median entre el resto de los alumnos y el docente. Este método no sólo es distinto, sino también revolucionario respecto de la institución escolar moderna.  **-** Sólo los monitores precisan comunicarse con un único maestro, y queda así conformada una estructura piramidal que permite tener muchos alumnos en la base; los monitores, sosteniendo la franja intermedia; y el maestro único, en la cúspide, controlando la totalidad del proceso enseñanza-aprendizaje.  **-** Las relaciones sociales tradicionales en la educación, entre el docente y el alumno, se ven subvertidas: ahora también enseña alguien que está en proceso de aprender, alguien que aún es alumno. |
| **Pestalozzi** | - Creó un sistema educativo basado en el principio de que la inteligencia sólo es posible mediante la percepción espontánea.  - El principal objetivo fue adaptar el método de enseñanza al desarrollo natural del niño, que debía aprender de sus propias experiencias.  - Proponía una reforma completa de todas las instituciones de enseñanza para que propiciaran una educación más democrática.  - Perfeccionó los métodos de enseñanza de lectura, de lenguaje y de cálculo.  - El principal objetivo era integrar a niños de escasos recursos a la vida social, a través de la enseñanza de un oficio. Pensaba que sus propios alumnos -a largo plazo- serían los educadores del mañana.  - El educador no era concebido como una figura autoritaria. El docente, debía estar al servicio de las necesidades del alumno.  - El principal valor de su interés fue el de la educación igualitaria, es decir, poder educar a gente marginada. Confiaba plenamente en las virtudes de la educación popular. |
| **Herbat** | **Educación:**  - Sobresale además su interés por la enseñanza clásica la cual deseaba que se enriqueciera desde el punto de vista matemático científico, en obediencia a su principio de la expansión multilateral de los intereses.  - Formuló ciertas distinciones y reglas didácticas que han corrido con una fortuna acaso superior a su mérito. Por ejemplo, la educación no se basa sólo en la instrucción, sino también en el gobierno y la disciplina.  - El aspecto de la didáctica herbartiana que más se desarrolló y difundió es de los grados formales de la instrucción.  **Pedagogía:**  - Analiza los procesos básicos de la comprensión y adecua a los mismos la estructura de la instrucción la cual, según su contenido puede ser expositiva, analítica y sintética.  - Establece por primera vez la posibilidad de un planteamiento del problema de la educación a nivel científico. Ante la alternativa ciencia o arte, considera que ambas perspectivas pueden referirse a la educación, pero él adopta la primera: «nuestra esfera es la ciencia».  **Metodología:**  - Creó un sistema de educación cuyos principios y métodos de enseñanza se basan en la experiencia.  -La educación, aspira sobre todo a formar a la persona humana. Es una educación con un alto sentido ético que, orientada hacia el desarrollo completo de la libertad interna, proclama la moralidad y la virtud como fines supremos de la instrucción.  **Maestro:**  -El maestro debe poseer carisma y personalidad para generar interés en el aprendizaje, ya que esto conforma una pieza esencial en la propuesta pedagógica tanto así que considera al maestro como un artista, cuya misión es educar.  **Estudiante:**  - Creó una teoría que pretende inferir directamente en los procesos mentales del estudiante como medio para orientar su formación Mayor objetivo La Formación Moral del Estudiante. |
| **Freire** | - No propone una no-pedagogía, sino una nueva pedagogía, destinada a los oprimidos.  - Su método procura dar al hombre la posibilidad de redescubrirse y de concretizarse. No se pretende como un método de enseñanza, sino de aprendizaje, para que las personas aprendan a ejercer su libertad y a practicarla.  - Presenta un modelo educativo diametralmente opuesto a la concepción bancaria.  - Formula la dialogicidad como la esencia de una educación que pueda favorecer la práctica de la libertad.  - La pedagogía freireana es una escuela de vida, porque propone que los procesos formativos no se separen de la realidad misma donde las personas se desenvuelven y actúan. Se trata de una escuela que problematiza la realidad con el propósito de transformar el mundo para modificar la injusta relación entre opresores y oprimidos. |

**4) observe y escuche el video de Freire, Serie Maestros de América Latina y elabore una breve síntesis del mismo, Links:** [**https://www.youtube.com/watch?v=t-Y8W6Ns90U**](https://www.youtube.com/watch?v=t-Y8W6Ns90U) **.**

Paulo Freire conceptualizo e impulso un nuevo vinculo pedagógico. Entendió que el educador debía involucrarse en las problemáticas de su pueblo y emprendió un camino de lucha contra lo que denominaba “una pedagogía bancaria”. Concibió la educación como una acción política capaz de liberar a los oprimidos.

Promueve la participación critica de padres y de alumnos sobre las cuestiones que hacen a la vida de la escuela y de la sociedad. También se preocupa por que los trabajadores reflexionen y tomen consciencia sobre sus problemas educativos, sindicales, laborales y familiares, porque sostenía que el país no se desarrollaba porque más de la mitad de su población era analfabeta.

Freire adquiere un compromiso con las comunidades eclesiásticas donde luego funda el movimiento de cultura popular donde amplia su concepción sobre alfabetización y educación de adultos, donde existe un periodo de concientización en la sociedad que ayudaría a su proceso de democratización y ciudadanía.

El sistema de alfabetización de Freire surge por su experiencia de educar y alfabetizar a adultos en un pequeño pueblo (Angicos) en solo 45 días. Luego en el interior de Rio Grande del Norte desarrolla la alfabetización de los cosechadores de caña, poniendo a prueba algunos principios de los que luego se conocerá como la pedagogía de Paulo Freire. Sosteniendo que el educador debe involucrarse en los procesos históricos de los sectores populares observando cuáles son sus universos de vocabulario.

Él desarrolla, formula y elabora un plan nacional de alfabetización que presuponía la creación de 20.000 núcleos de alfabetización denominados círculos de cultura.

Paulo afirma que el educador que no conoce el mundo del campesino no puede establecer un vínculo pedagógico con él ni mucho menos tratar de cambiar su actitud. Enarbola su experiencia educativa en principios que fomentan la práctica de la libertad, prácticas que se alejan de un simple apoyo técnico y ponen en esfuerzos el intentar descifrarse a sí mismos y a los demás.

Publica sus obras más famosas “La educación como práctica de la libertad” y “Pedagogía del Oprimido”, luego siendo prohibidas por las dictaduras cívico-militares de la época.

El segundo libro destaca el papel de la educación como una forma de política cultural e interpela a todos los trabajadores que se desempeñan en el ámbito de la educación y de la cultura. Resaltando la relación entre dialogo y transformación, el primero indicando un tipo de comunicación para construir la verdad que nadie posee de manera absoluta y a la que nunca se arriba definitivamente, expresando que existe una doble dimensión del dialogo, la acción y la reflexión, articuladas entre sí, como así también que la gente se educa al mismo tiempo que es educada.

Opone su propuesta a lo que llama educación bancaria, buscando establecer una relación igualitaria entre educador y educando en la que ambas partes enseñan y aprenden ya que nadie lo sabe todo y nadie lo ignora todo.

Freire asume como secretario de educación, luego de que el partido de los trabajadores ganara las elecciones municipales en San Pablo, centrando su política en 4 objetivos principales: Ampliar el acceso y permanencia de los sectores populares a la educación pública, democratizar el poder pedagógico para que todos se vinculen en una planificación auto gestionada, fomentar la construcción colectica interdisciplinaria y la formación permanente del personal docente y contribuir a la eliminación definitiva del analfabetismo.

Los principios generales presentes en sus obras siguen siendo necesarios en la actualidad, porque nuestro mundo sigue siendo desigual y estratificado y ese compromiso con la libertad y con la lucha contra las exclusiones sigue siendo bandera de nuestro presente. Porque la lectura y la relectura de su obra nos puede inspirar y nutrir y fertilizar las luchas del presente.