|  |  |
| --- | --- |
| **Carrera: PROFESORADO DE EDUCACIÓN fisica** | |
| **tALLER: practicas deportivas iv atletismo y su enseñanza** | |
| **Docente: Murga Carlos Adolfo** | |
| **Curso: 2° AÑO –unica division** | **Año lectivo: 2022** |

|  |
| --- |
| **PLANIFICACIÓN practicas deportivas iv atletismo y su enseñanza 2020** |

|  |
| --- |
| **Fundamentación**  La Educación Física se conforma como una disciplina cuya teoría y práctica están dirigidas a comprender y orientar las mismas prácticas corporales de las personas de distintas edades y con diversos intereses. De hecho la Educación Física busca jerarquizarse como único capaz de educar al hombre por el movimiento. Entre los aportes de autores como Seirulo-Vargas (1985-2010) manifiestan “...Nos desvinculamos de cualquier ideología y partimos de los valores humanos de autonomía y libertad, y de un principio de auto-exigencia profesional: enseñar a los alumnos algo que les pueda servir para su vida...”. Palabras que sustentan y dan fundamento a la enseñanza de la Educación Física con una mirada educativa integral, donde la formación del sujeto se encamina a insertarse en una particular realidad social.  Las Prácticas Deportivas: el atletismo y su enseñanza, en el campo de la formación específica en la carrera de Educación Física ofrecerá una práctica variada y creativa, potenciando la disponibilidad motriz promovida por el propio interés del estudiante, que se pone de manifiesto cuando él puede construir cualquier actividad y resolverla con su motricidad.  Teniendo en cuenta el valor exploratorio y de superación personal del estudiante en formación, se reforzaran las motivaciones primarias o intrínsecas, vinculando en consecuencia, al alumno de una forma continuada a este tipo de actividad. Este fuerte vínculo hace que la práctica no se abandone a lo largo de la vida del sujeto, siendo así fuente inagotable de autoconocimiento y auto aceptación durante el tiempo que se practique actividades motrices de esta categoría.  El atletismo, desde una mirada deportiva y educativa, es uno de los deportes más completos que existen, ya que dentro de él tienen cabida todos los biotipos existentes. Sus movimientos son naturales, pudiendo partir de acciones cotidianas para desarrollar las técnicas atléticas. En este punto el aprendizaje de tareas, actividades, juegos, ejercicios serán seleccionadas- progresivas y adaptadas según estilos, estrategias y metodologías de enseñanza del atletismo en edad escolar.  Para continuar los recursos necesarios en este espacio curricular son muy pocos, pudiéndose trabajar con materiales alternativos, los cuales serán diseñados y construidos por los estudiantes.  Además el atletismo cuenta con la ventaja de poder ser practicado por absolutamente todas las personas, ya que existen técnicas adecuadas, para atletas con características corporales diferentes. Su gran riqueza radica en que es la madre de todos los deportes, ya que dé el derivan o están insertas todas las acciones deportivas posibles.  Dentro del trayecto formativo de la carrera, esta unidad curricular, se encuentra en el segundo año. Ello permitirá dotar a los futuros docentes de fundamentos físicos, motrices, teóricos y principalmente pedagógicos que les sirva como insumo para aplicarlos en sus prácticas pedagógicas y corporales, ya que pueden ser utilizados, desde diferentes ópticas, en numerosas acciones educativas, culturales y deportivas.  Desde los contenidos que incluye, se pretende que los alumnos puedan entender y adquirir los fundamentos generales técnicos de la las carreras, saltos y lanzamientos. Aprender diferentes metodologías de enseñanza basadas en el juego, que permitan la ejecución comprensiva de las carreras, saltos y lanzamientos.  Como consecuenciael aprendizaje de cada técnica individual básica deberá desarrollarse comprendiendo el ”cómo”, el “qué”, y el “para qué” de las mismas desde una mirada crítica y formativa. Esto implica no sólo un análisis biomecánico, sino un análisis de las dificultades motrices que presenta desde su estructura y concepción social y educativa y su utilización en el juego. Esto supone no caer en un tecnicismo ”per se”, sino más bien procurar establecer los lineamientos formativos que sus contenidos suponen.  El aspecto didáctico que orientará al futuro rol de educadores, implica que el trayecto formativo de esta unidad curricular hará centro en la organización didáctica de cada actividad, respetando pautas relacionadas con las etapas evolutivas y la iniciación deportiva.  La vivencia personal de situaciones de aprendizaje referidas a lo corporal constituye para el futuro docente una matriz que se jugará transferencialmente en el acto de enseñar. Para asimilar este tipo de capacidad se tendrán en cuenta una serie de procedimientos pedagógicos, los estilos de enseñanza, según Muska Mosston (Libro La enseñanza de la Educación Física- editorial Hispano Europea- 1.993) entre otros autores: (…) los estilos muestran cómo se desarrolla la interacción profesor alumno en el proceso de toma de decisiones y para definir el rol de cada uno en este proceso. En lo esencial un Estilo de Enseñanza está compuesto de todas las decisiones que se toman durante el proceso docente educativo, a fin de introducir un estilo particular de aprendizaje.  Teniendo en cuenta la selección de los estilos de enseñanza en este espacio curricular se trabajara con el grupo de alumnos reconociendo las diferencias, garantizando la igualdad de oportunidades, promoviendo la asimilación de conocimientos y automatización del movimiento para aprender a enseñar y evaluar en sus futuras prácticas educativas. Se llevara adelante un trabajo que desarrolle sus capacidades: cognoscitivas- perceptivas- motrices, sin olvidar la heterogeneidad de los sujetos que aprenden- aprenden a enseñar y aprenden a evaluar.  Por lo tanto en este trayecto se intenta de-construir y re-construir los modelos de enseñar y aprender a partir del propio cuerpo, como un modo de cuestionar modelos anteriores.  El recorrido mencionado, implica también que este espacio tan rico desde la mirada psicomotriz y sociomotriz conjugue sus contenidos con las unidades curriculares de otras prácticas deportivas desde la lógica de las estructuras que las agrupan, con teoría y práctica del entrenamiento, con fisiología funcional, con biomecánica y análisis del movimiento, entre otras. |

|  |
| --- |
| **Expectativas de logro:**   * Construir competencias que resulten significativas para la enseñanza de las prácticas atléticas en la organización de actividades- tareas- juegos motores y técnicas, a fin de coordinar lo teórico con lo práctico, como aspecto formativo y base para el disfrute en la etapa escolar. * Desarrollar el sentido inclusivo de este deporte y los fundamentos técnicos en la práctica desde una mirada educativa. |

|  |
| --- |
| **DESCRIPTORES (TRANSCRIBIR DEL dcj):**  Concepto. Historia del atletismo. Juegos motores aplicados a la iniciación del atletismo. Carrera: concepto, técnica, fases. Carreras: de velocidad, medio fondo y larga distancia. Similitudes y diferencias técnicas. El lanzamiento: estructura técnica, fases. Lanzamientos: de disco, bala y jabalina. Saltos: en largo, triple y alto. Estructura técnica, fases. Reglamento. El atletismo como medio educativo en el jardín de infantes, escuela primaria y secundaria. Estrategias metodológicas para la enseñanza en la etapa escolar. Formación física básica. Entrenamiento de las capacidades condicionales y coordinativas aplicadas al atletismo. Planificación de la enseñanza del atletismo.  **oRGANIZACIÓN DE Contenidos:**  **UNIDAD N° 1:** Estructura del proceso- Generalidades  Concepto del atletismo. Breve reseña histórica del atletismo. Los juegos motores aplicados a la iniciación del atletismo. Las capacidades Motoras (condicionales- Coordinativas) y su aplicación en el atletismo  **UNIDAD N° 2:** Las pruebas de pista  Concepto y clasificación de carreras. Las carreras: velocidad y resistencia, sus diferencias y similitudes técnicas. Análisis de la acción motriz y la búsqueda de una técnica especifica de las pruebas de pista. Las fases y reglamento en carreras. Carreras de relevos. Carreras con vallas y con obstáculos.  **UNIDAD N° 3:** Las pruebas de campo. Los Saltos.  Fundamentos generales de los saltos: largo- triple- alto. Descripción técnica, fases, reglamento y metodología de enseñanza a través de juegos motores. El lanzamiento: disco- bala- jabalina. La estructura técnica, fases y reglamento en lanzamientos. Diseño y armado de elementos no convencionales para saltos.  **UNIDAD N° 4:** Las pruebas de campo. Los lanzamientos.  Fundamentos generales de los lanzamientos: disco- bala- jabalina. La estructura técnica, fases y reglamento en lanzamientos. Diseño y armado de elementos no convencionales para lanzamientos.  El atletismo como medio educativo en: jardín de infantes- primario y secundario. Organización y selección de estilos- estrategias metodológicas para la enseñanza en etapa escolar.  **UNIDAD N° 5:** La planificación en Educación Física y sus componentes  La planificación de la enseñanza del atletismo. Sus partes y formas de presentación, aplicación de nuevas tendencias tecnológicas. |

|  |
| --- |
| **Estrategias metodológicas**  Al tratarse de un taller donde aparece la práctica atlética, tiene sus propias reglas- técnicas especiales en los movimientos y también sus estilos de enseñanza, como lo es en distintas prácticas deportivas de la Educación Física y su enseñanza.  Por lo tanto se desarrollara el contenido teniendo en cuenta:   * Las diferentes agrupaciones de los alumnos: grandes grupos- equipos de trabajo- grupo reducido y sus miembros con roles/ funciones específicas en el momento de exponer- realizar los trabajos de cada clase. Se estimulara entre los estudiantes la intervención- debate- consenso- la puesta en escena y la reformulación de ideas para comprender los distintos puntos de vista, la interacción de los miembros, la reciprocidad y retroalimentación de saberes. * Se incorporara en los grupos de alumnos el manejo y uso de dispositivos, aplicaciones, herramientas tecnológicos que apoyen el proceso de aprendizaje y estimule la riqueza de su utilidad en los trabajos solicitados individuales o grupales (áulicos- domiciliarios) * Se trabajaran durante el periodo escolar con registros de campo “fichas escritas” para las pruebas: carreras- saltos- lanzamientos en el complejo polideportivo. * Se realizaran trabajos en formato digitalizado para el análisis biomecánico de las pruebas atléticas, con la entrega de material: videos- imágenes- fotografías, textos y bibliografía/webgrafia. * Además se diseñaran mapas conceptuales sobre los: saltos- carreras y lanzamientos, que permitan establecer relaciones de conceptos básicos. * Se organizaran tareas exploratorias- manipulativas para que los grupos de alumnos expresen su creatividad en el armado y construcción de elementos no convencionales aplicables a pruebas atléticas: bala- disco- jabalina. * Se practicara en el campo (Complejo Polideportivo) actividades prediseñadas y con elementos no convencionales (construidas por el alumno) para el entrenamiento de capacidades condicionales y coordinativas. * Se solicitara él envío de trabajos: diseño, organización y escritura de juegos- actividades por correo electrónico en formato digitalizado, para la corrección consultas, dudas, etc. * Al finalizar cada unidad temática se proyectaran trabajos prácticos con diferentes temas por grupo, los mismos serán expuestos- confrontados para una mayor comprensión, los cuales serán tenidos en cuenta para regularizar la materia. * Se realizara periódicamente y por etapas el proyecto anual de atletismo y su enseñanza en la edad escolar. * Al término de cada cuatrimestre se realizara un coloquio integrador y parcial motor con demostración del trabajo físico trabajado. En el cual el alumno demostrara la apropiación de nuevos conocimientos, capacidades y habilidades motoras básicas. * Además se evaluara el proyecto de enseñanza del atletismo en un nivel educativo a elección (trabajado durante el periodo lectivo). |

|  |
| --- |
| **evaluación formativa**  Esta instancia será de proceso- sistemático, medida por el grado de: práctica y ejercitación- responsabilidad- participación- compromiso en la resolución de trabajos teóricos- prácticos y asistencia a clases- constancia en realización de actividades y presentación de la carpeta de la materia. Así mismo se plasmaran criterios de evaluación según contenido - unidad temática pertinente, la cual acompañara esta evaluación de proceso y resultados.  Criterios de evaluación:   * Uso adecuado de vocabulario técnico de la disciplina. * Interpretación, asimilación y concientización de lo teórico con lo práctico en cada clase. * Cumplimiento y responsabilidad en cada trabajo (clase áulica o campo). * Realización de actividades atléticas diseñadas para un aprendizaje significativo de la asignatura. * Adecuada técnica y coordinación en los trabajos de campo. * Presentación y cumplimiento en la entrega de trabajos practico escritos- carpeta de la materia en tiempo y forma. |

|  |
| --- |
| **acompañamiento a las trayectorias de los estudiantes (propuesta individual y/o consensuada con otra cátedra)** |

|  |
| --- |
| **Condiciones de regularidad**   * Tener el 70% de asistencia que dispone la institución, en clases teóricas y prácticas. * Aprobar el 80% de trabajos prácticos (teóricos) aprobados. Cantidad de trabajos prácticos: individuales 2(dos)- grupales 2 (dos) * Aprobar el 80% de trabajos prácticos (campo) aprobados. Cantidad de trabajos prácticos: 8 (ocho) * Con demostración pruebas atléticas: de carrera- saltos y lanzamientos. Se evaluara al finalizar cada unidad: será demostración y dominio corporal de las pruebas atléticas citadas. * Aprobar los 2 (dos) parciales (teóricos) con nota mínima 6 (seis) puntos, en cada cuatrimestre, cada uno recuperable al finalizar los mismos. * Aprobar el proyecto anual con nota mínima 6 (seis) puntos * Poseer la carpeta de la materia. |

|  |
| --- |
| **Condiciones para los alumnos libres**   * No existe condición de alumnos libres, según resolución ministerial 5.225/11 RAM. |

|  |
| --- |
| **Bibliografía**     * RiusSant, Joan (2.017): “Metodologías y técnicas del atletismo”. Editorial Paidotribo. * Eys, M.A. Beauchamp, M.R. (2.017): ”Dinámicas de grupo en el ejercicio y en la psicología del deporte”. Editorial Paidotribo. * Santa Fe (2014): “Manual del Atletismo”. Confederación Argentina de Atletismo. * Alemania (1998): “Correr, saltar y lanzar”. IAAF. * Antonio J. Monroy (2.009): “Atletismo para niños” Editorial Wanceulen * Ayán, Carlos (2.016): “La valoración de la condición física en la educación infantil: principales test de aplicación”. Editorial paidotribo * Mariano Giraldes (1.992),” Metodología de la Educación Física” y Didáctica de la educación física”. Editorial Stadium. * Revistas educativas: EDIBA, NUEVA ESCUELA, Manual de educación física. Práctico estudiantil. Editorial CLASA (2.010). * Enciclopedia educación física plus. * Contenidos Básicos Comunes para la Educación General Básica Iván Flor, Cristian Gandara, Javier Revelo. (2005) Manual de Educación Física, Deporte y Recreación por edades.(1999-2000) |

**Prof. Murga Carlos.**